

 **СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Стр** |
| 1 | **Целевой раздел** |  3 |
| 1.1. | Пояснительная записка. | 3 |
| 1.2. | Цели и задачи программы. | 3 |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию программы. | 4 |
| 1.4. | Возрастные и индивидуальные особенности детей разновозрастной группы | 5 |
| 1.5. |  Планируемые результаты. | 7 |
| 2 | **Содержательный раздел** | 10 |
| 2.1. | Образовательная область «Физическое развитие» | 10 |
| 2.1.1. | Перспективное планирование | 13 |
| 2.1.2. | Комплексы утренней гимнастики | 45 |
| 2.2. | Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» | 53 |
| 2.3. |  Образовательная область «Познавательное развитие» | 57 |
| 2.3.1. | Перспективное планирование ФЭМП | 63 |
| 2.3.2. | Перспективное планирование Ознакомление с миром природы | 65 |
| 2.3.3. | Перспективное планирование Ознакомление с социальным миром | 69 |
| 2.4. |  Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» | 74 |
| 2.4.1. | Комплексно-тематическое планирование по разделу Рисование | 75 |
| 2.4.2. | Комплексно-тематическое планирование по разделу Лепка | 77 |
| 2.4.3. | Комплексно-тематическое планирование по разделу Аппликация | 78 |
| 2.5. |  Образовательная область «Речевое развитие» | 80 |
| 2.5.1. | Комплексно-тематическое планирование по разделу Развитие речи. Учим звуки. | 80 |
| 2.5.2. | Перспективный план по ознакомлению с художественной литературой | 84 |
| 3 | **Организационный раздел** | 87 |
| 3.1. | Режим дня | 87 |
| 3.2. | Учебный план реализации по образовательным областям | 89 |
| 3.3. |  Расписание организованной образовательной деятельности | 90 |
| 3.4. | Профилактический оздоровительный план |  90 |
| 3.5. |  Модель двигательного режима в разновозрастной группе | 92 |
| 3.6. |  План работы с родителями  | 93 |
| 3.7. |  Материально-техническое обеспечение образовательного потенциала | 96 |
| 3.7.1 | Учебно - методический комплекс образовательной области«Физическое развитие» | 97 |
| 3.7.2. | Учебно - методический комплекс образовательной области«Социально-коммуникативное развитие» | 97 |
| 3.7.3. | Учебно- методический комплекс образовательной области «Речевое развитие» | 98 |
| 3.7.4. | Учебно-методический комплекс образовательной области «Познавательное развитие» | 99 |
| 3.7.5. | Учебно- методический комплекс образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» | 100 |
| 3.8. | Программа диагностических исследований | 102 |

 **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1** **Пояснительная записка**

 Рабочая программа по реализации образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Социально –коммуникативное развитие», «Физическое развитие» разновозрастной группы (2-7 лет) МКДОУ Теребужский детский сад «Сказка» разработана на основе ФГОС ДО с учетом основной образовательной программы «Радуга» авторы: С.Г Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, Е.А. Екжанова. «Физическая культура в детском саду»: автор Л.И. Пензулаева. «Изобразительная деятельность в детском саду» автор И.А. Лыкова. Методическое обеспечение проекта примерной общеобразовательной программы соответствует перечню методических изданий, рекомендованных Министерством образования РФ по разделу «Дошкольное воспитание». Рабочая образовательная программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 2-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: физическое, социально – коммуникативное, познавательное, речевое и художественно – эстетическое, единство социальных, воспитательных, развивающих, и обучающих целей и задач  образовательного процесса.

**1.2. Цели и задачи программы**

 Цели и задачи рабочей программы определяются ФГОС дошкольного образования, ФОП ДО, Устава ДОУ, реализуемой проектом примерной образовательной программы «Радуга»

1. Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие.

2. Обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательной программы.

4. Создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечивать вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования.

8. Формировать социокультурную среду, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. 10.Способствовать благоприятной адаптации в группе, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе. 11.Обеспечивать физическое развитие детей, своевременное овладение основными видами деятельности и элементарными культурно-гигиеническими навыками. 12 . Способствовать развитию познавательной активности представления о людях, предметах, явления и пр. 13.Способствовать развитию самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретение навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения. 14. Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему. 15. Формировать представления о здоровом образе жизни через привитие культурно - гигиенических навыков, обучение уходу за своим телом, формирование элементарных представлений о строении собственного тела, выработку осознанного отношения к своему здоровью.

16. Воспитывать у детей любовь к матери, родному дому, своим близким, родной природе, родному селу.

 **1.3.Принципы и подходы к формированию программы.**

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

2. Принцип научной обоснованности и практической применимости.

3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса**.**

Содержание рабочей образовательной программы разновозрастной группы соответствуют основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных и обучающих целей и задач.

  Рабочая образовательная программа разновозрастной группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными ФГОС.

 При выборе методик обучения предпочтение отдается таким методикам, которые способствуют формированию познавательной, художественно – эстетической, социальной сферы развития. Образовательной деятельности с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводится подгруппами и индивидуально. Взаимоотношения взрослого и ребенка развиваются в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Выполнение программных задач происходит путем использования основной образовательной единицы педагогического процесса - развивающей ситуации – форме совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей, предпочтение отдается игровому построению всего образа жизни детей.

**1.4.Возрастные и индивидуальные особенности детей разновозрастной группы**

В группе 8 детей, из них 4 девочки и 4 мальчика. Так как большинство детей шестого года жизни, за основу взята программа старшей группы. Для детей пятого и четвёртого года жизни будут подбираться упрощенные задания, сокращаться продолжительность НОД на 5-10 минут. Дети уже могут распределять роли до начало игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Развивается связная речь. Совершенствуется грамматический строй речи. В целом, детский коллектив дружный, эмоционально отзывчивый. Наблюдается организация игрового пространства. Развивается изобразительная деятельность детей. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление, совершенствоваться речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Развиваются умение обобщать, мышление, воображение, произвольное внимание, речь. Дети пытаются объяснить интересующие их явления окружающей жизни

 **Физическое развитие.** Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие).К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

 **Познавательно-речевое развитие.** Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь*,* в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

 **Познавательная деятельность.** В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном

возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

 **Конструирование** характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.  **Социально-коммуникативное развитие.** Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

 **Игровая деятельность.** Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельностидети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников. **Трудовая деятельность**. В трудовой деятельности,освоенные ранее, виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

 **Художественно-эстетическое развити**е. В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

 **Музыкальное развитие.** Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

**1.5.** П**ланируемые результаты.**

 **Образовательная область «Речевое развитие»:**

* Может участвовать в беседе;
* Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине; набору картинок; последовательно без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения;
* Определять место звука в слове;
* Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
* Знать 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки;
* Называть жанр произведения;
* Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям небольшие стихотворения;
* Называть любимого писателя, любимые сказки и рассказы.

 **Образовательная область «Познавательное развитие»:**

 **Познание: (ФЦКМ)**

* различать и называть виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту;
* классифицировать предметы, определять материалы, из которых они сделаны;
* называть профессии строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности;
* знать и называть своих родственников, домашний адрес;
* различать некоторые рода войск;
* знать название родного города (поселка), страны, ее главного города;
* анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе;
* знать несколько видов травянистых растений, иметь представления о способах вегетативного размножения растений;
* знать и называть обитателей живого уголка природы; уметь рассказать о том, как за ними ухаживать;
* знать и называть диких и домашних животных, птиц, насекомых, земноводных;
* знать, что нужно делать, для того чтобы поддерживать свое здоровье и здоровье окружающих людей.

 **Конструирование.**

* умеет преобразовывать образец по условиям, по схемам, по собственному замыслу**;**
* конструирует по рисунку, схеме;
* взаимодействует со сверстниками при создании коллективной конструкции, умеет договариваться и строить совместную деятельность;

 **Формирование элементарных математических представлений**

* умеет выделять составные части группы предметов их признаки различия и сходства сравнивать части на основе счета предметов и составления пар; понимать что целая группа предметов больше каждой своей части (часть меньше целого);
* считать (отсчитывать) в пределах 10;
* правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах10), отвечать на вопросы: «Сколько?», « Который по счету?»;
* сравнивать рядом стоящие числа в пределах10 (опираясь на наглядность), устанавливать, какое число больше (меньше) другого; уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление, добавление единицы).
* сравнивать предметы по длине (ширине, высоте, толщине) с помощью наложения, приложения, на глаз;
* размещать предметы различной величины (до7-10) в пределах возрастания убывания их длины (ширины высоты), толщины; понимать

 относительность признака величины предметов.

* определять свое местонахождение среди предметов и людей, а также положение одного предмета по отношению к другому;
* знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон, равенство, неравенство сторон);
* различать форму предметов: круглую, треугольную, четырех угольную;
* знать, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки; последовательность частей суток; называть текущий день недели.

 **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»:**

* выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит ,композиция);
* знать особенности выразительных материалов;

 **Рисование:**

* умеет создавать художественный образ по своему желанию и замыслу;
* проявляет интерес к народно - прикладному искусству;
* создает сюжетные композиции, использует в работе полученные навыки, знания;
* проявляет творческие способности при создании индивидуальной композиции, коллективной;
* умеет взаимодействовать со сверстниками при создании коллективной работы;

 **В лепке:**

* лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы
* создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы, и движения фигур;
* создавать изображения по мотивам народных игрушек;

 **В аппликации:**

* изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги;

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»: Социализация**

* Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
* Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
* В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
* Объясняет правила игры сверстникам.
* Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

 **Труд**

* Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.
* Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
* Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

 **Безопасность**

* Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду.
* Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.
* Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки.
* Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
* Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

 **Образовательная область «Физическое развитие»**

 **Здоровье**

* Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в своем шкафу.
* Сформированы навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
* Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).
* Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой.
* Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дни.

**2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

 Содержание психолого-педагогической работы с детьми разновозрастной группы дается по образовательным областям:

* «Физическое развитие».
* «Социально-коммуникативное развитие»,
* «Речевое развитие»,
* «Познавательное развитие»
* «Художественно-эстетическое развитие»

 Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

 При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**2.1. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением уп­ражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двига­тельной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; станов­ление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становле­ние ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нор­мами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

**Основные цели и задачи**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления об особенностях функционирования и це­лостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на осо­бенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здо­рового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от пра­вильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (забо­титься о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспи­тывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. При­вивать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Физическая культура**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно вы­полнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Формировать умение бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Формировать умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Формировать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Формировать умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Формировать умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на само­кате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Формировать умение ориентироваться в пространстве.

Формировать умение элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Формировать умение помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать формировать умение детей самостоятельно органи­зовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.

**РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Сюжетно-ролевые игры**. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; Формировать умение развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Формировать умение детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Формировать умение самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.

Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Формировать умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное, формировать умение применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Подвижные игры**. Продолжать формировать умение детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры**. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Формировать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Формировать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры**. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; формировать умение выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Формировать умение сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**2.1.1. Перспективное планирование**

**Образовательная область «Физическое развитие». (Л. М. Пензулаева).**

*Физическое развитие:* проводить комплекс закаливающих процедур (воздушные ванны); формировать гигиенические навыки: приучать детей к мытью рук прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одеваться и раздеваться; соблюдать порядок в своем шкафу.

*Социально-коммуникативное развитие:* побуждать детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников во время проведения игр; убирать физкультурный инвентарь и оборудование при проведении физкультурных упражнений; формировать навыки безопасного поведения в спортивном зале и во время проведения прыжков с продвижением вперед, перебрасывания мячей, подвижной игры.

*Познавательное развитие:* развивать восприятие предметов по форме, цвету, величине,

расположению в пространстве во время ходьбы с перешагиванием через кубики, через мячи. *Речевое развитие:* поощрять речевую активность
детей в процессе двигательной деятельности, обсуждать пользу закаливания и занятий физической культурой.

*Художественно-эстетическое развитие:* вводить элементы ритмической гимнастики; проводить игры и упражнения под музыку

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя.****№ занятий** | **Основные виды движений.** | **Задачи** | **Общеразвивающие упражнения** | **Подвижная игра** | **Малоподвижная игра** | **Целевые ориентиры образования** |
| **СЕНТЯБРЬ** |
| 1 неделяI | 1 | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс (3-4 раза).2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично от­талкиваясь от пола (дистанция 4 м), повторить 2—3 раза.3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние между детьми 2 м), бросая мяч двумя руками снизу (10-12 раз). | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в бе­ге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с про­движением вперед и перебрасывании мяча. | Без предметов | «Мышеловка». | «У кого мяч?». | Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание, ходьба и бег по одному, на носках, пятках, врассыпную, между предметами по сигналу, перестроение в три колонны, подпрыгивание на двух ногах, подбрасывание мяча вверх, ползание по гимнастической скамейке, перебрасывание мяча друг другу,пролезание в обруч, перешагивание через бруски, прыжков на двух ногах с мешочками между коленями).самостоятельно и при небольшой помощи взрослого складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф, пользуется предметами санитарии и гигиены (мыло, расческа, полотенце и т. д.);выполняет гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу, аккуратно одевается, проверяет все застежки на одежде и опрятность своего внешнего вида, следит за осанкой при ходьбе); проявляет активность при участии в подвижных играх «Мышонок» и «У кого мяч», «Удочка», Мы веселые ребята», ввыполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений ритмической гимнастики под музыку |
| 2 | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично от­талкиваясь от пола.3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах. | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в бе­ге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с про­движением вперед и перебрасывании мяча. | Без предметов | «Мышеловка». | «У кого мяч?». |
| 3 Н/в | Игровые упражнения:«Пингвины «Не промахнись». «По мостику». | Упражнять детей в построении в колонны; повторить уп­ражнения в равновесии и прыжках. |  | «Ловишки» (с ленточками). |  «У кого мяч?». |
| II неделя3 неделя | 4 | 1. Прыжки на двух ногах — упражнение «Достань до предмета». 2. Броски малого мяча (диаметр 6—8 см) вверх двумя руками.3. Бег в среднем темпе до 1,5 минуты. | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в вы­соту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх. | С мячом  | «Фигуры». | «Найди и промолчи». |
| 5  | 1. Прыжки в высоту с места — упражнение «Достань до предмета». 2. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками, с хлопком в ла­доши (15-20 раз).3. Ползание на четвереньках между предметами (2—3 раза). | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в вы­соту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх. |  | «Фигуры». | «Найди и промолчи». |
| 6 Н/ в | «Передай мяч». «Не задень | Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Раз­вивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом. |  | «Мы веселые ребята». | «Найди и промолчи». |
| 3 неделя3 неделя | 7  | 1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза).2. Равновесие — ходьба по канату (шнуру) боком приставным ша­гом, руки на пояс, голову и спину держать прямо (2-3 раза) 3. Броски мяча вверх двумя руками и ловля его, броски мяча вверх и ловля его с хлопком в ладоши (10-15 раз). | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. |  | «Удочка». |  |
| 8  | 1. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах на расстоянии 2,5 м одна от другой.2. Ползание по гимнастической скамейке (доске) с опорой на пред­плечья и колени.3. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с ме­шочком на голове, руки на пояс. | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. |  | «Удочка». |  |
| № 9 Н/в | «Не попадись». «Мяч о стенку».  | Задачи. Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений. |  |  |  |
| IV неделя | 10  | 1. Пролезание в обруч боком, не задевая за верхний край, в плот­ной группировке (5—6 раз).2. Равновесие — ходьба, перешагивая через препятствие — бруски или кубики, сохраняя правильную осанку (2—3 раза).3. Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен, — как пингвины (дистанция 3—4 м). | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках | С гимнастической палкой | «Мы веселые ребята». |  |
| 11  | 1. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке (5—6 раз).2. Равновесие — ходьба, перешагивая через бруски (кубики), с ме­шочком на голове, свободно балансируя руками (2—3 раза).3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, дистанция 4 м (по­вторить 2—3 раза). | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках | С гимнастической палкой | «Мы веселые ребята». |  |
| 12 Н/В | *Игровые упражнения.*«Поймай мяч». «Будь ловким». | Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках по­вторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер. |  | «Найди свой цвет». |  |
| **ОКТЯБРЬ** |
| 1 неделя | 13 | 1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на пояс (2-3 раза).2. Прыжки на двух ногах через короткие шнуры, положенные на расстоянии 50 см один от другого (4-5 штук); повторить 2-3 раза.3. Броски мяча двумя руками, стоя в шеренгах на расстоянии 2,5 м друг от друга (способ —от груди). | Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча. | Без предметов | «Перелет птиц». | «Найди и промолчи». | Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание,ходьба и бег по одному, на носках, пятках, врассыпную, между предметами по сигналу, перестроение в три колонны, подпрыгивание на двух ногах, подбрасывание мяча вверх, ползание по гимнастической скамейке, перебрасывание мяча друг другу, пролезание в обруч, перешагивание через бруски, прыжков на двух ногах с мешочками между коленями, ходьба, бег, ползанье, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры, складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф, пользуется предметами санитарии и гигиены (мыло, расческа, полотенце и т. д. аккуратно одевается, проверяет все застежки на одежде и опрятность своего внешнего вида, следит за осанкой при ходьбе взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры; проявляет активность при участии в подвижной игре «Перелет птиц», «Удочка», «Мы веселые ребята», при участии в играх с элементами соревнования, выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений ритмической гимнастики под музыку |
| 14 | 1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи (расстояние между мячами 2—3 ша­га). Повторить 2—3 раза.2. Прыжки на двух ногах через шнуры (канат) справа и слева, про­двигаясь вперед. Повторить 2—3 раза.3. Передача мяча двумя руками от груди. Исходное положение — стойка ноги на ширине плеч (10—12 раз). | Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча. | Без предметов | «Перелет птиц». | «Найди и промолчи». |
| 15 Н/В | отби­вание мяча правой и левой рукой на местеведение мяча на ме­сте и в движении попеременно правой и левой рукой; | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знако­мить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках. |  | «Не попадись». |  |
| 2 неделя | № 16 | 1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8-10 раз).2. Броски мяча (большой диаметр) друг другу двумя руками из-за головы (10—12 раз).3. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Дети строятся перед гимнастическими скамейками в шеренгу нарасстоянии одного шага. | Разучить поворот по сигналу воспитателя вовремя ходь­бы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча. | *с гимнастической палкой* | игра «Не оставайся на полу». | «У кого мяч?». |
| 17 | 1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8-10 раз).2. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя ру­ками от груди (расстояние 2,5 м).3. Ползание на четвереньках с переползанием через препятствие (скамейка). | Разучить поворот по сигналу воспитателя вовремя ходь­бы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча. | *с гимнастической палкой* | игра «Не оставайся на полу». | «У кого мяч?». |
| 18 Н/ в | Игровые упражнения. «Проведи мяч» (баскетбольный ва­риант). «Мяч водящему». «Не попадись». Игровое упражнение с прыжками. | Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. |  |  |  |
| 3 неделя | 19 | 1. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2 м (4—5 раз).2. Лазанье — подлезание под дугу прямо и боком в группировке, не касаясь руками пола (3—4 раза).3. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс, голову и спину держать прямо (2—3 раза). | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; разви­вать координацию движений и глазомер при метании в цель; упраж­нять в равновесии. | *с малым мячом.* |  «Удочка». |  |
| 20 | Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2,5 м (4-5 раз).2. Ползание на четвереньках между предметами (набивные мячи, кубики), поставленными на расстоянии 1 м один от другого («змей­кой»), 2-3 раза.3. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом (2—3 раза). | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; разви­вать координацию движений и глазомер при метании вцель; упраж­нять в равновесии. | *с малым мячом.* |  «Удочка». |  |
| 21 Н/в | «Пас друг другу». «Отбей волан». «Будь ловким» (эстафета). | Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препят­ствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познако­мить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками. |  |  |  |
| 4 неделя | 22 | 1. Ползание — пролезание в обруч боком, не касаясь руками пола, в группировке. Подряд через три обруча, поставленные на расстоя­нии 1 метра один от другого (2—3 раза).2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине перешагнуть через предмет и пройти дальше. Сойти со скамейки, не спрыгивая.3. Прыжки на двух ногах на препятствие (мат) высотой 20 см, с трех шагов (4—5 раз). | Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках. | *с обручем.* | «Гуси-лебеди». | «Летает —не летает». |
| 23 | 1. Ползание на четвереньках с преодолением препятствий (через гимнастическую скамейку).2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлоп­нуть в ладоши, встать и пройти дальше (руки на пояс или за голову).3. Прыжки на препятствие (высота 20 см), 2—3 раза. | Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках. | *с обручем.* | «Гуси-лебеди». | «Летает -не летает». |
| 24Н/В | Игровые упражнения.«Посадка картофеля».«Попади в корзину» (баскетбольный вариант).«Про­веди мяч» (ведение мяча одной рукой на расстояние 4—5 метров). | Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 ми­нуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, раз­вивать внимание в игре «Затейники». |  | «Ловиш-ки-перебежки». | «Затейники». |
| **НОЯБРЬ** |
| 1 неделя | 25 | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на каж­дый шаг вперед передавая малый мяч перед собой и за спиной.2. Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, по пря­мой, вначале на правой, затем на левой ноге (расстояние 3—4 метра). Повторить два раза.3. Переброска мяча двумя руками снизу, стоя в шеренгах, рассто­яние между ними 2—2,5 м. | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упраж­нения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах. | *с малым мячом.* | «Пожарные на учении». | «Найди и промолчи». | Владеет соответствующими возрасту основными движениями (перестроение в шеренгу, колонну, повороты направо, налево, ходьба с высоким подниманием коленей, бег врассыпную, ведение мяча, ползание по гимнастической скамейке, подпрыгивание на двух ногах, подбрасывание мяча вверх, ходьба по канату, перебрасывание мяча друг другу, прыжки, игры в волейбол, перестроение в шеренгу, колонну, ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу, ) гигиенические процедуры (аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу гигиенические процедуры, следит за осанкой); проявляет активность при участии в подвижных играх «Не оставайся на полу»,«Удочка», «Больная птица», «Мяч водящему», «Горелки», «Ловишки с ленточками», «Найди свою пару», в выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положи тельные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений ритмической гимнастики под музыку |
| № 26 | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, переклады­вая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной на каждый шаг (2—3 раза).2. Прыжки по прямой (расстояние 2 м) — два прыжка на правой и два на левой ноге попеременно, и так до конца дистанции. В свою колонну вернуться шагом (2—3 раза).3. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах на расстоянии 3 метров одна от другой. | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упраж­нения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах. | *с малым мячом.* | «Пожарные на учении». | «Найди и промолчи». |
| 27 Н/ в | Игровые упражнения.«Мяч о стенку «Поймай мяч». «Не задень». | Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равнове­сии и прыжках. |  | «Мышеловка». | «Угадай по голосу». |
| 2неделя  | 28 | 1. Прыжки с продвижением вперед на правой и левой ноге попе­ременно, на расстояние 4—5 метров. Повторить 2—3 раза.2. Переползание на животе по гимнастической скамейке, подтя­гиваясь двумя руками (хват рук с боков), повторить 2—3 раза.3. Ведение мяча, продвигаясь вперед шагом (расстояние 4—5 мет­ров), повторить 2—3 раза. | Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимна­стической скамейке и ведении мяча между предметами. | Без предметов | «Не оставайся на полу». | по выбору детей. |
| 29 | 1. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (расстояние 4 ме­тра), повторить 2 раза.2. Ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой (вес мяча 0,5 кг).3. Ведение мяча в ходьбе (диаметр мяча 6—8 см), повторить 2 раза. | Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимна­стической скамейке и ведении мяча между предметами. | Без предметов | «Не оставайся на полу». | по выбору детей. |
| 30 Н/в | Игровые упражнения.«Мяч водящему». «По мостику».  | Повторить бег с перешагиванием через предметы, разви­вая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге. |  | «Ловишки с ленточками». | «Затейники». |
| 3 неделя | 31 | 1. Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом (рассто­яние 6 м), 2-3 раза.2. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке, не касаясь верхнего обода, 3 раза.3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком при­ставным шагом, 2—3 раза. | Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в бе­ге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом. | *с мячом (большой диаметр).* |  «Удочка». |  |
| 32 | 1. Ведение мяча в ходьбе (баскетбольный вариант) на расстояние 6 м, 2-3 раза.2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, с опо­рой на предплечья и колени, 2—3 раза. | Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в бе­ге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом. | *с мячом (большой диаметр).* |  «Удочка». |  |
| 33 Н/в | «Перебрось и поймай». «Перепрыгни — не задень».  | Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. |  | «Ловишки парами» |  |
| 4 неделя | 34 | 1. Лазанье — подлезание под шнур (высота 40 см) боком, не каса­ясь руками пола, 5—6 раз.2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс, 2—3 раза.3. Прыжки на правой и левой ноге до предмета, расстояние 5 м, 2-3 раза. | Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу вос­питателя; упражнять в равновесии и прыжках. | *на гимнастической скамейке.* |  «Пожарные на учении». | «У кого мяч?». |
| 35  | 1. Подлезание под шнур прямо и боком (2-3 раза).2. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (два или три прыжка на одной ноге и два на другой).3. Ходьба между предметами на носках, руки за головой. | Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу вос­питателя; упражнять в равновесии и прыжках. | *на гимнастической скамейке.* |  «Пожарные на учении». | «У кого мяч?». |
| 36Н/В | Игровые упражнения.«Мяч о стенку». «Ловишки-перебежки». | Повторить бег с преодолением препятствий; повторить иг­ровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом. |  | «Удочка». |  |
| **ДЕКАБРЬ** |
| 1 неделя | 1 | 1. Равновесие — ходьба по наклонной доске боком, руки в сторо­ны, свободно балансируют; переход на гимнастическую скамейку, ходьба боком, приставным шагом, руки на пояс.2. Прыжки на двух ногах через бруски (бруски лежат на полу на расстоянии 50 см один от другого), 2—3 раза.3. Броски мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в двух шеренгах (расстояние между шеренгами 2,5 м), 10—12 раз. | Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную Дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с со­хранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча. | *с обручем* | «Ловишки с ленточками».  | «Сделай фигуру». | Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание, ходьба и бег по одному, на носках, пятках, врассыпную, между предметами по сигналу, перестроение в три колонны, подпрыгивание на двух ногах, подбрасывание мяча вверх, ползание по гимнастической скамейке, перебрасывание мяча друг другу, лазание разными способами, перебрасывание мяча друг другу, ходьба по гимнастической скамейке, ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу, при раздевании складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф, знает предметы санитарии и гигиены, аккуратно одевается, проверяет все застежки на одежде и опрятность своего внешнего вида, следит за осанкой при ходьбе); проявляет активность при участии в подвижных играх «Кто скорее до флажка», «Охотники и зайцы», игре «Хитрая лиса», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений ритмической гимнастики под музыку |
| 2 | 1. Ходьба по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переход на гимнастическую скамейку. Ходьба по скамейке с перешагиваниемчерез набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ре­бенка.2. Прыжки на двух ногах, между набивными мячами (общая дис­танция 4 м).3. Переброска мячей (диаметр 20-25 см) друг другу в парах про­извольным способом (по выбору детей). | Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную Дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с со­хранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча. | *с обручем* | «Ловишки с ленточками».  | «Сделай фигуру». |
| 3Н/в  | Игровые упражнения.«Кто дальше бросит «Не задень». | Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, уп­ражнять в метании снежков на дальность. |  | «Мороз Красный нос». |  |
| 4 | 1. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед на правой и левой ноге (расстояние 5 м); повторить 2—3 раза.2. Броски мяча вверх и ловля его двумя руки.3. Ползание на четвереньках между предметами. | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на пра­вой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и пере­броске мяча. | *с флажками.* | «Не оставайся на полу». | «У кого мяч». |
| 5  | 1. Прыжки попеременно на правой и левой ноге на расстояние 5 м,2 раза.2. Ползание по прямой, подталкивая мяч головой (расстояние3-4 м), повторить 2 раза.3. Прокатывание набивного мяча или обычного мяча большогодиаметра, 2—3 раза. | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на пра­вой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и пере­броске мяча. | *с флажками.* | «Не оставайся на полу». | «У кого мяч». |
| 6 Н/в | Игровые упражнения.«Метко в цель». «Кто быстрее до снеговика». «Пройдем по мосточку». | Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снеж­ков в цель. |  | «Мороз Красный нос». | «Найди предмет». |
| 3 | 7 | 1. Перебрасывание мяча большого диаметра, стоя в шеренгах (дву­мя руками снизу), с расстояния 2,5 м.2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягива­ясь двумя руками за края скамейки (хват рук с боков), 2—3 раза.3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны (или на пояс), 2—3 раза. | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить полза­ние по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчи­вого равновесия. | Без предметов | «Охотники зайцы». | «Летает -не летает». |
| 8 | 1. Перебрасывание мячей (большой диаметр) друг другу двумя ру­ками снизу и ловля с хлопком в ладоши. Повторить 10—12 раз.2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с ме­шочком на спине, темп упражнения средний (не уронив мешочек).3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком при­ставным шагом, с мешочком на голове (2—3 раза). Основное внима­ние уделяется сохранению правильной осанки и удержанию мешоч­ка на голове. | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить полза­ние по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчи­вого равновесия. | Без предметов | «Охотники и зайцы». | «Летает -не летает». |
| 9 Н/в | Игровые упражнения.«Метко в цель».  | Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыж­ках на двух ногах; повторить игровые упражнения с" бегом и броса­ние снежков в горизонтальную цель. |  | «Смелые воробышки». |  |
| 4 | 10 | 1. Лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек (2-3 раза).2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы (кубики, набивные мячи) 3. Прыжки на двух ногах между предметами (расстояние между предметами 40 см). | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за ру­ки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в рав­новесии и прыжках. | Без предметов | «Хитрая лиса». |  |
| 11 | 1. Лазанье до верха гимнастической стенки разноименным спосо­бом, не пропуская реек (2—3 р).2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком при­ставным шагом с мешочком на голове (2—3 раза).3. Прыжки на двух ногах между кеглями на двух ногах с мешоч­ком, зажатым между колен (2—3 раз). | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за ру­ки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в рав­новесии и прыжках. | Без предметов | «Хитрая лиса». |  |
| 12 На воздухе | Игровые упражнения.Одна группа детей под руководством воспитателя выполняет ходь­бу на лыжах скользящим шагом. Вторая группа детей (после показа и объяснения) выполняет игровое упражнение с шайбой и клюшкой. «По дорожке». | Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; ра­зучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать коорди­нацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледя­ной дорожке. |  | «Мы веселые ребята». |  |
| **ЯНВАРЬ**  |
| 1 неделя | 13 | 1. Равновесие — ходьба и бег по наклонной доске (высота 40 см, ширина 20 см).2. Прыжки на правой и левой ноге между кубиками (расстояние 5 м)2-3 раза.3. Метание — броски мяча в шеренгах. | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не за­девая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходь­бе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо. | *с кубиком.* | «Медведи и пчелы». | по выбору детей | Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползанье, прыжки, бросание, метание, ползание под дугами, пролезание в обруч, ходьба с перешагиванием через набивные мячи, лазание, ходьба, прыжки, ведение мяча ); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу, складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф, знает предметы санитарии и гигиены, аккуратно одевается, проверяя все застежки на одежде и опрятность своего внешнего вида; следит за осанкой при ходьбе ); проявляет активность при участии в подвижных играх «Медведь и пчелы», «Совушка» , «Хитрая лиса», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики |
| 14 | 1. Ходьба по наклонной доске, балансируя руками. Спуск шагом (2-3 раза).2. Прыжки на двух ногах между набивными мячами (расстояние между мячами 40 см), дистанция 4 м. Повторить 2 раза.3. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах (двумя руками от груди), расстояние между шеренгами 2,5 м. Повторить 10—15 раз. | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не за­девая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходь­бе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо. | *с кубиком.* | «Медведи и пчелы». | по выбору детей |
| 15 Н/В | Первая группа детей, разбившись на парыкатают друг друга на санках.Вторая группа выполняет шаги на лы­жах вправо и влево «Сбей кеглю». «Бросили!» -дети метают снеж­ки | Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения. |  | «Ловишки парами» |  |
| 2 неделя | № 16 | 1. Прыжки в длину с места (расстояние 40 см), повторить 6-8 раз.2. Проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч.3. Броски мяча вверх. | Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в дли­ну с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. | *с веревкой (шнуром).* | «Совушка». |  |
| 17 | 1. Прыжки в длину с места (расстояние 50 см), 8-10 раз.2. Переползание через предметы (гимнастическая скамейка) и под-лезание под дугу в группировке.3. Перебрасывание мячей (большого диаметра) друг другу, двумя руками снизу, расстояние между детьми 2,5 м. | Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в дли­ну с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. | *с веревкой (шнуром).* | «Совушка». |  |
| 18 Н/В | Игровые упражнения.«Кто быстрее». «Пробеги —не задень». | Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием. |  |  |  |
| 3 неделя | 19 | 1. Перебрасывание мячей друг другу (двумя руками от груди), стоя в шеренгах, расстояние между детьми 3 м.2. Пролезание в обруч боком, не касаясь верхнего обода, в груп­пировке.3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс. | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в пе­ребрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии. | *на гимнастической скамейке.* | «Не оставайся на полу». | по выбору детей |
| 20 | 1. Перебрасывание мячей (диаметр 10—12 см) друг другу и ловля их после отскока о пол.2. Пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками Пола.3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны. | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в пе­ребрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии. | *на гимнастической скамейке.* | «Не оставайся на полу». | по выбору детей |
| 21На воздухе  | Игровые упражнения.«Пробеги —не задень» — «Кто дальше бросит». «Бросили!»Ходьба «змейкой» | Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снеж­ков на дальность. |  | «Мороз Красный нос» |  |
| 4 неделя | 22 | 1. Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом, за­тем спуск, не пропуская реек (2-3 раза).2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки свободно балансируют (2—3 раза).3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед прыжком ноги врозь, затем прыжком ноги вместе и так до конца дистанции (расстояние 6 м).4. Ведение мяча в прямом направлении. | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропу­ская реек. | *с обручем.* | «Хитрая лиса». |  |
| 23 | 1. Лазанье на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой рей­ке стенки, спуск вниз (2 раза);2. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2 раза).3. Прыжки через шнуры (6—8 штук) на двух ногах без паузы; рас­стояние между шнурами 50 см (2—3р).4. Ведение мяча до обозначенного места. | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропу­ская реек. | *с обручем.* | «Хитрая лиса». |  |
| 24 Н/в | Игровые упражнения.«По местам». «С горки». | Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упраж­нения с бегом и прыжками. |  |  |  |
| **ФЕВРАЛЬ** |
| 1 неделя | 25 | 1. Ходьба по гимнастической скамейке (ширина 20 см, высота 30 см), руки в стороны (2-3 раза).2. Прыжки через бруски (6—8 шт., высота бруска до 10 см) без паузы (2-3 раза).3. Бросание мячей в корзину (кольцо) с расстояния 2 м двумя ру­ками из-за головы (5—6 раз). | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге про­должительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. | *с гимнастической палкой.* | «Охотники и зайцы». | По выбору детей | Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание, ползание под палку, прыжки, метание, подбрасывание мяча, лазанье, ходьба, бег, прыжки, подбрасывание мяча ); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф, знает предметы санитарии и гигиены, аккуратно одевается, проверяя все застежки на одежде и опрятность своего внешнего вида; следит за осанкой при ходьбе; проявляет активность при участии в подвижной игре «Перелет птиц», «Поймай палку», «Бег по расчету», участии в играх с элементами соревнованиявыполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики и игр |
| 26 | 1. Равновесие —бег по гимнастической скамейке (2—3 раза).2. Прыжки через бруски правым и левым боком (3—4 раза).3. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскет­больный вариант). | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге про­должительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. | *с гимнастической палкой.* | «Охотники и зайцы». | По выбору детей |
| 27 На воздухе | *Игровые упражнения.*«Точный пас». «По дорожке».  | Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, сколь­жение по ледяной дорожке. |  | «Мороз Красный нос». |  |
| 2 неделя | 28 | 1. Прыжки в длину с места (расстояние 50 см), 8-10 раз.2. Отбивание мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м), 2-3 раза.3. Лазанье — подлезание под дугу (высота 40 см), не касаясь рука­ми пола, в группировке, 2—3 раза. | Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходь­бу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лаза­нье под дугу и отбивании мяча о землю. | *с большим мячом.* | «Не оставайся на полу». | По выбору детей |
| 29 | 1. Прыжки в длину с места (расстояние 60 см), 8—10 раз.2. Ползание на четвереньках между набивными мячами (2—3 раза).3. Перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его пос­ле отскока о пол двумя руками в шеренгах на дистанции 2 м, (10-12 раз). | Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходь­бу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лаза­нье под дугу и отбивании мяча о землю. | *с большим мячом.* | «Не оставайся на полу». | По выбору детей |
| 30 Н/в | Игровые упражнения.«Кто дальше». «Кто быстрее». | Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на даль­ность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. |  |  | «Найди следы зайцев». |
| 3 неделя | 31 | 1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой (от плеча) с расстояния 2,5 м (5-6 раз).2. Подлезание под палку (шнур) (высота 40 см), 2-3 подряд.3. Перешагивание через шнур (высота 40 см). | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разу­чить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее. | *на гимнастической скамейке.* | «Мышеловка». |  |
| 32 | 1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния 3 м (5-6 раз).2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с ме­шочком на спине «Проползи —не урони» (2—3 раза).3. Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд (расстояние между кеглями 30 см), 2—3 раза. Прыжки на двух ногах через шнуры, положенные на расстоянии 50 см друг от друга. | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разу­чить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее. | *на гимнастической скамейке.* | «Мышеловка». |  |
| 33 Н/В | Игровые упражнения.«Точно в круг». «Кто дальше». Ходьба за самым ловким ловишкой. | Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, ме­тание снежков в цель и на дальность |  | «Ловишки». |  |
| 4 неделя | 34 | 1. Лазанье на гимнастическую стенку разноименным способом и передвижение по четвертой рейке; спуск вниз, не пропуская реек.2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, руки на по­яс (или за голову), приставляя пятку одной ноги к носку другой в сред­нем темпе (2—3 раза).3. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед до обозначенного места (дистанция 6 м), 2—3 раза.4. Отбивание мяча в ходьбе (баскетбольный вариант, большого ди­аметра) на расстояние 8 м. | Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гим­настическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении рав­новесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыж­ках и с мячом. | Без предметов | «Гуси-лебеди». | По выбору детей |
| 35 | 1. Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом и спуск вниз, не пропуская реек (2 раза).2. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2—3 раза).3. Прыжки с ноги на ногу между предметами, поставленными в ряд (дистанция 4 м).4. Бросание мяча вверх и ловля его одной рукой (правой и левой), мячи малого диаметра. | Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гим­настическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении рав­новесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыж­ках и с мячом. | без предметов | «Гуси-лебеди». | По выбору детей |
| 36 Н/В | Игровые упражнения.«Гонки санок». «Марш!» — «Не попадись «По мостику». | Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одно­му. Ходьба с выполнением заданий. |  | «Ловишки-перебежки». | по выбору детей. |
| **МАРТ** |
| 1 неделя | 1 | 1. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с ме­шочком на голове, руки на пояс (2—3 раза). •2. Прыжки из обруча в обруч (обручи лежат на полу на расстоя­нии 40 см один от другого), 2—3 раза.3. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола посредине между шеренгами. | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворо­том в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мя­ча, развивая ловкость и глазомер. | *с малым мячом.* | «Пожарные на учении». | «Мяч водящему». | Владеет соответствующими возрасту основными движениями (прыжки из обруча в обруч, ходьба с перешагиванием, через набивные мячи, перебрасывание мячей, прыжки в высоту с разбега, ползание на четвереньках, по скамейке, метание, ходьба в колонне, ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, прыжки правым и левым боком, метание, подлезание под дугу, не касаясь руками, ходьба, бег, ползанье, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры, гигиенические процедуры, контролирует свое самочувствие во время проведения упражнений и подвижных игр ; проявляет активность при участии в подвижной игре «Пожарные на учении», «Медведь и пчелы», «Не оставайся на полу», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая музыкальные произведения,  |
| 2 | 1. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с ме­шочком на голове, руки на пояс, 2—3 раза.2. Прыжки на двух ногах через набивные мячи (5—6 штук), поло­женные в ряд, 3 раза.3. Переброска мяча друг другу и ловля его с хлопком в ладоши после отскока о пол (10-12 раз). | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворо­том в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мя­ча, развивая ловкость и глазомер. | *с малым мячом.* | «Пожарные на учении». | «Мяч водящему». |
| 3 н/в | Игровые упражнения.«Пас точно на клюшку». «Проведи -не задень». | Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в пе­ребрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер. |  | «Горелки». | «Летает -не летает». |
| 2неделя | 4 | Прыжки в высоту с разбега (высота 30 см), 5-6 раз с призем­лением на мат.2. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча, 5—6 раз.3. Ползание на четвереньках между предметами. | Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направ­ления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбе­га; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между пред­метами. |  | «Медведи и пчелы». |  |
| 5  | 1. Прыжки в высоту с разбега (высота 30 см), 5-6 раз.2. Метание мешочков в вертикальную цель (расстояние до цели 3 м), 4-6 раз.3. Ползание на четвереньках по прямой, дистанция 5 м. Выпол­няется шеренгами — «Кто быстрее доползет до кегли». | Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направ­ления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбе­га; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между пред­метами. |  | «Медведи и пчелы». |  |
| 6 Н/В | Игровые упражнения.«Ловкие ребята». «Кто быстрее» (эстафета с прыжками). | Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упраж­нения с мячом и прыжками. |  |  «Карусель». |  |
| 3 неделя | 7 | 1 Лазанье по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступ­ни («по-медвежьи»), 2-3 раза.2. Равновесие — ходьба по гимнастическойскамейке боком при­ставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше.3. Прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперед; дис­танция 3 м. Повторить 2-3 раза. | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании погимнастической скамейке, в равновесии и прыжках | *с кубиком.* | «Стоп». |  |
| 8 | 1. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, 2-3 раза.2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на середине медленно повернуться крутом и пройти дальше.3. Прыжки из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге, 2-3 раза | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках | *с кубиком.* | «Стоп». |  |
| 9 Н/В | Игровые упражнения.«Канатоходец». «Удочка» — игровое упражнение с прыжками. | Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом. |  | Эстафета с мячом «Быстро передай». | «Угадай по голосу». |
| 4 неделя | 10 | 1 Лазанье под шнур боком, не касаясь его, 4-6 раз.2 Метание мешочков в горизонтальную цель (расстояние 3 м).3 Равновесие —ходьба на носках между набивными мячами, рукиза головой | Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лаза­нье и равновесии. | *с обручем.* | «Не оставайся на полу». |  |
| 11 | 1. Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3 м, способом от плеча, 6—8 раз.2. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами, 2 раза.3. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи по­переменно правой и левой ногой, руки произвольно, 2 раза. | Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лаза­нье и равновесии. | *с обручем.* | «Не оставайся на полу». |  |
| 12 Н/В | Игровые упражнения.«Прокати —сбей». «Пробеги —не задень».  | Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с про­катыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками. |  | «Удочка». | По желанию детей |
| **АПРЕЛЬ** |
| 1 неделя | 13 | 1. Равновесие—ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны.2. Прыжки через бруски (расстояние между брусками 50 см), 2-3 раза.3. Броски мяча двумя руками из-заголовы, стоя в шеренгах, Ю—15 раз. | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании. | *с гимнастической палкой.* | «Медведь и пчелы». | «Угадай по голосу» | Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба по гимнастической скамейке, метание мяча в вертикальную цель, ходьба и бег по кругу прокатывания мяча, пролезание в обруч, прыжки через скакалку, лазанье по гимнастической стенке, прыжки через скакалку, ходьба по канату боком приставным шагом); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры (складывает свои вещи в определенной последовательности на стульчик или в шкаф, знает предметы санитарии и гигиены, моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу), проявляет активность при участии в подвижной игре «Медведь и пчелы», «Удочка», выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики и подвижной игры |
| 14 | 1. Ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каж­дый шаг перед собой и за спиной (2—3 раз).2. Прыжки на двух ногах на расстояние 2 м, затем перепрыгива­ние через предмет, далее прыжки на двух ногах и снова перепрыги­вание через предмет.3. Броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя ру­ками (8-10 раз). | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании. | *с гимнастической палкой.* | «Медведь и пчелы». | «Угадай по голосу» |
| 15 Н/В | Игровые упражнения.«Ловишки-перебежки». «Передача мяча в колонне». | Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки — перебежки», эстафету с большим мячом. |  | «Передача мяча в колонне». |  |
| 2 неделя | 16 | 1. Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед.2. Прокатывание обручей друг другу, стоя в шеренгах.3. Пролезание в обруч прямо и боком. | Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыж­ки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей. | *с короткой скакалкой.* | «Стой». | «Летает -не летает». |
| 17 | 1. Прыжки на месте через короткую скакалку, продвигаясь вперед на расстояние 8-Ю м; 3 раза.2. Прокатывание обручей друг другу с расстояния 3 м.3. Пролезание в обруч. | Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыж­ки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей. | *с короткой скакалкой.* | «Стой». | «Летает -не летает». |
| № 18 Н/В | Игровые упражнения.«Пройди —не задень». «Догони обруч». «Перебрось и поймай». | Упражнять детей в длительном беге, развивая выносли­вость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыж­ками, с мячом. |  | Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка» | «Кто ушел?». |
| 3неделя | № 19 | 1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 2,5 м од­ной рукой, способом от плеча (5-6 раз).2. Ползание по прямой, затем переползание через скамейку (2-3 раза).3. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через пред­меты (кубики, набивные мячи). | Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с останов­кой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. | *с малым мячом.* | «Удочка». | По выбору детей |
| № 20 | 1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3 м (пра­вой и левой рукой).2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны.3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежьи»). | Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с останов­кой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. | *с малым мячом.* | «Удочка». | По выбору детей |
| № 21  | Игровые упражнения.«Кто быстрее». «Мяч в кругу». | Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом. |  | «Карусель». | «Угадай по голосу» |
| 4неделя | № 22 | 1. Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом и спуск вниз, не пропуская реек.2. Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь впе­ред (расстояние 8-10 м).3. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом, руки на пояс | Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. | Без предметов | «Горелки». | «Угадай, чей голосок?». |
| № 23 | 1. Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, ходь­ба по гимнастической рейке приставным шагом, спуск вниз, не про­пуская реек, 2 раза.2. Прыжки — перепрыгивание через шнур вправо и влево, продви­гаясь вперед (расстояние 3-4 м), 2-3 раза.3. Ходьба на носках между набивными мячами, руки на пояс, 2—3 раза. | Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. | Без предметов | «Горелки». | «Угадай, чей голосок?». |
| № 24  | Игровые упражнения.«Сбей кеглю». «Пробеги — не задень».  | Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упраж­нения с мячом, в прыжках и равновесии. |  | «С кочки на кочку». | Ходьба между обручами,  |
| **МАЙ** |
| 1 неделя | № 25 | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, разложенные на расстоянии двух шагов ребен­ка, руки на пояс.2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (расстояние 4 м) до флажка (2—3 раза).3. Броски мяча (диаметр 8-10 см) о стену с расстояния 2 м одной рукой, ловля мяча двумя руками. | Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сто­рону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышен­ной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом. | Без предметов | «Мышеловка». | «Что изменилось?». | Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, прыжки, перебрасывание мяча, прыжки в длину с разбега, ползание по скамейке, метание, ходьба и бег между предметами и с поворотами, пролезание через три обруча, прыжки на двух ногах через препятствие, перелезание с преодолением препятствия, ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические и закаливающие процедуры ( складывает свои вещи в определённой последовательности на стульчик или в шкаф, знает пред меты санитарии и гигиены, моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается; соблюдает порядок в своем шкафу, контролирует свое само чувствие во время проведения упражнений и подвижных игр); проявляет активность при участии в подвижной игре «Караси и щуки», «Третий лишний», «Перемени предмет», при участии в играх с элементами соревнования, выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимнастики; выражает положи тельные эмоции (радость, удовольствие), слушая музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упражнений ритмической гимнастики и подвижной игры |
| № 26 | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком при­ставным шагом, на середине скамейки присесть, встать и пройти даль­ше (2-3 раза).2. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь впе­ред, дистанция 5 м (2-3 раза). | Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сто­рону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышен­ной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом. | Без предметов | «Мышеловка». | «Что изменилось?». |
| № 27 Н/В | Игровые упражнения.«Проведи мяч». «Пас друг другу». «Отбей волан» | Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; разви­вать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бад­минтон). |  | «Гуси-лебеди». | «У кого мяч» |
| 2 неделя | № 28 | 1. Прыжки в длину с разбега (5-6 раз).2. Перебрасывание мяча (диаметр 20 см) друг другу двумя руками от груди (8-10 раз).3. Ползание по прямой на ладонях и ступнях «по-медвежьи», 2 раза. | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбе­га; упражнять в перебрасывании мяча. | *с флажками* | «Не оставайся на полу». | «Найди и промолчи». |
| № 29 | 1. Прыжки в длину с разбега (5-6 раз).2. Забрасывание мяча в корзину (кольцо) с расстояния 1 м; 5-6 раз.3. Лазанье под дугу (обруч), 5-6 раз. | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбе­га; упражнять в перебрасывании мяча. | *с флажками* | «Не оставайся на полу». | «Найди и промолчи». |
| № 30 Н/В | Игровые упражнения.«Прокати -не урони». «Кто быстрее». «Забрось в кольцо».  | Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить иг­ровые упражнения с мячом. |  | «Совушка». | «У кого мяч?». |
| 3 неделя | № 31 | 1. Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками (10-15 раз).2. Лазанье — пролезание в обруч правым и левым боком в группи­ровке (5-6 раз).3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком при­ставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше. | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами ко­лонной по одному и врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с об­ручем. | *с мячом.* | «Пожарные на учении». | «У кого мяч?». |
| № 32 | 1. Броски мяча о пол и ловля его двумя руками; броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.2. Лазанье в обруч прямо и боком, выполняется в парах; один ре­бенок держит обруч, другой выполняет задание, затем ребята меняют­ся местами.3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами ко­лонной по одному и врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с об­ручем. | *с мячом.* | «Пожарные на учении». | «У кого мяч?». |
| № 33  | Игровые упражнения.«Кто быстрее». «Ловкие ребята». | Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках. |  | «Мышеловка». | По выбору детей |
| 4 неделя | № 34 | 1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягива­ясь двумя руками, хватом рук с боков (2—3 раза).2. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, разложенные на расстоянии трех шагов ребенка, руки на пояс (2—3 раза).3. Прыжки на двух ногах между кеглями (2—3 раза). | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; разви­вать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повто­рить прыжки между предметами. | *с обручем.* | «Караси и щука». | По выбору детей |
| № 35 | 1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягива­ясь двумя руками (2 раза).2. Ходьба с перешагиванием через бруски (высота бруска 10 см).3. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (дистанция 5 м), повторить 2 раза. | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; разви­вать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повто­рить прыжки между предметами. | *с обручем.* | «Караси и щука». |  |
| № 36  | Игровые упражнения.«Мяч водящему». «Передача мяча в колонне» | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа дви­жения; игровых упражнениях с мячом. |  | «Не оставайся на земле». | По выбору детей |

 **2.1.2. Комплексы утренней гимнастики**

Сентябрь

7. Ходьба в колонне по одному.

 Комплекс 23

1. Ходьба на носках между предметами (кубики, кегли), поставленными в одну линию (расстояние между предметами 40 см). Бег с перешагиванием через шнуры.

Упражнения с большой веревкой

Веревка лежит по кругу, дети располагаются по кругу на расстоянии двух шагов друг от друга.

2. И. п. – основная стойка лицом в круг, веревка хватом сверху обеими руками. 1 – веревку вверх, правую ногу отставить назад на носок; 2 – вернуться в исходное положение (6–7 раз). То же левой ногой.

3. И. п. – стойка ноги врозь, веревка в обеих руках внизу. 1 – веревку вверх; 2 – наклониться вниз, коснуться пола (по возможности); 3 – выпрямиться, поднять веревку вверх; 4 – вернуться в исходное положение (4–6 раз).

4. И. п. – основная стойка, веревка хватом обеими руками сверху у груди. 1–2–присесть, веревку вперед; 3–4 – исходное положение (5–7 раз).

5. И. п. – стойка в упоре на коленях, веревка внизу хватом сверху. 1 – поворот вправо (влево), коснуться рукой пятки левой ноги; 2 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

6. И. п. – стоя боком к веревке, лежащей на полу. На счет 1–8 прыжки на двух ногах через веревку справа и слева, продвигаясь вперед, небольшая пауза и повторение прыжков (2–3 раза).

7. Игра «Угадай, кто позвал».

Комплекс 24

1. Ходьба и бег в колонне по одному с изменением направления движения по сигналу воспитателя; ходьба и бег врассыпную.

Упражнения с мячом

2. И. п. – стойка ноги врозь, мяч в обеих руках перед собой. Броски мяча вверх (невысоко) в произвольном темпе.

3. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, мяч в обеих согнутых руках перед собой. Поворот туловища вправо, бросить мяч о пол, поймать его. То же с поворотом влево (по 3–4 раза в каждую сторону).

4. И. п. – стойка в упоре на коленях, сидя на пятках, мяч перед собой на полу. Прокатить мяч вокруг себя вправо, помогая руками. То же выполнить влево (по 3 раза).

5. И. п. – лежа на спине, ноги прямые, мяч за головой. 1–2 – поднять ноги вверх медленным движением, коснуться их мячом; 3–4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

6. И. п. – лежа на спине, мяч в обеих руках за головой, руки прямые. 1–2 – повернуться на живот, мяч в обеих руках; 3–4 – повернуться обратно на спину, вернуться в исходное положение (5–6 раз).

7. И. п. – основная стойка, мяч внизу. 1–2 – правую ногу назад на носок, мяч вверх; 3–4 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

8. Игра «Удочка».

Март

Комплекс 25

1. Игра «Великаны и гномы».

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки согнуты перед грудью ладонями книзу. 1–3 – три рывка руками в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки за головой. 1 – наклон туловища вправо (влево); 2 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

4. И. п. – лежа на спине, ноги согнуты, ступни на полу, руки вдоль туловища. 1–2 – поднять таз, прогнуться, опираясь на ладони; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – лежа на спине, руки вдоль туловища. 1 – поднять правую ногу вперед-вверх; 2 – одновременным движением правую ногу опустить вниз, левую поднять вверх; 3 – левую ногу вниз, правую вверх; 4 – опустить правую ногу. После паузы повторить 2–3 раза.

6. И. п. – сидя ноги врозь, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклониться вперед, коснуться руками носков правой (левой) ноги; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

7. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1–2 – поднимаясь на носки, руки через стороны вверх; 3–4 – исходное положение (6–7 раз).

8. Игра «Не попадись!» (прыжки в круг и из круга по мере приближения водящего).

Комплекс 26

1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.

Упражнения с обручем

2. И. п. – основная стойка, обруч внизу. 1 – обруч вверх, правую ногу назад на носок; 2 – исходное положение. То же левой ногой (6–8 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, обруч внизу. 1–2 – присесть, обруч вынести вперед; 3–4 вернуться в исходное положение (5–7 раз).

4. И. п. – основная стойка, обруч на груди, руки согнуты. 1 – обруч вверх; 2 – шаг вправо с наклоном вправо; 3 – приставить ногу, обруч вверх; 4 – вернуться в исходное положение. То же влево (6 раз).

5. И. п. – основная стойка, обруч вертикально на полу, хват руками сверху. 1–2 – опираясь на обод обруча обеими руками, отвести правую ногу назад-вверх; 3–4 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–8 раз).

6. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч вертикально за спиной, хват рук с боков. 1 – поворот туловища вправо (влево); 2 – вернуться в исходное положение (6 раз).

7. И. п. – стоя боком к обручу, руки произвольно. Прыжки вокруг обруча в обе стороны. Повторить 2–3 раза.

8. Ходьба в колонне по одному.

Комплекс 27

1. Ходьба и бег змейкой между предметами, поставленными в одну линию; ходьба и бег врассыпную.

Упражнения со скакалкой

2. И. п. – основная стойка, скакалка, сложенная вдвое, внизу. 1 – правую ногу назад на носок, скакалку вверх; 2 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, скакалка внизу. 1 – скакалку вверх; 2 – наклон вправо (влево); 3 – выпрямиться; 4 – исходное положение (6 раз).

4. И. п. – сидя ноги врозь, скакалку на грудь. 1 – скакалку вверх; 2 – наклониться вперед, коснуться скакалкой носков ног; 3 – выпрямиться, скакалку вверх; 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

5. И. п. – стойка в упоре на коленях, скакалка внизу. 1–2 – сесть справа на бедро, скакалку вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение. То же влево (4–6 раз).

6. И. п. – лежа на животе, скакалка в согнутых руках перед собой. 1 – прогнуться, скакалку вперед; 2 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

7. И. п. – основная стойка. Прыжки на двух ногах через короткую скакалку, вращая ее вперед. Темп индивидуальный.

8. Игровое упражнение «Эхо».

Комплекс 28

1. Ходьба в колонне по одному, по кругу с поворотом по команде воспитателя; ходьба и бег врассыпную.

Упражнения с кеглями

2. И. п. – основная стойка, кегли внизу. 1 – кегли в стороны; 2 – кегли вверх; 3 – кегли в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, кегли внизу. 1 – кегли в стороны; 2 – наклон вперед к правой ноге, поставить кегли у носка; 3 – выпрямиться, руки на пояс; 4 – наклониться, взять кегли, вернуться в исходное положение. То же к левой ноге (4–6 раз).

4. И. п. – стоя в упоре на коленях, кегли у плеч. 1 – поворот вправо, поставить кеглю у пятки правой ноги; 2 – поворот влево, поставить кеглю у пятки левой ноги; 3 – поворот вправо, взять кеглю; 4 – поворот влево, взять кеглю (4–6 раз).

5. И. п. – сидя ноги врозь, кегли у груди. 1–2 – наклон вперед, коснуться кеглями пола между носков ног (рис. 30); 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

6. И. п. – основная стойка, кегли внизу. 1 – присесть, кегли вынести вперед; 2 – исходное положение (6–7 раз).

7. И. п. – основная стойка, кегли на полу. Прыжки на правой и левой ноге вокруг кеглей в обе стороны (рис. 31). Повторить 2–3 раза.

8. Ходьба в колонне по одному.

Апрель

Комплекс 29

1. Ходьба и бег с перешагиванием через предметы; ходьба и бег врассыпную.

2. Упражнения без предметов

3. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища; 1–2 – поднимаясь на носки, руки через стороны вверх, прогнуться; 3–4 – исходное положение (6–7 раз).

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки за головой. 1–2 – присесть медленным движением, руки в стороны; 3–4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки за спиной. 1 – руки в стороны; 2 – наклониться к правой ноге, хлопнуть в ладоши за коленом; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение. То же к левой ноге (6 раз).

4. И. п. – стойка в упоре на колени, опираясь ладонями о пол. 1 – поднять правую ногу назад-вверх; 2 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

5. И. п. – стойка в упоре на коленях, руки на поясе. 1 – поворот вправо, правую руку вправо; 2 – вернуться в исходное положение. То же влево (4–6 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – прыжком ноги врозь, руки в стороны; 2 – прыжком ноги вместе. Выполняется под счет 1–8 (2–3 раза).

7. Ходьба в колонне по одному.

Комплекс 30

1. Ходьба и бег в колонне по одному, ходьба и бег с остановкой по сигналу воспитателя.

Упражнения с палкой

2. И. п. – основная стойка, палка внизу. 1 – поднять палку на грудь; 2 – палку вверх; 3 – палку на грудь; 4 – исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, палка внизу. 1 – палку вверх; 2 – наклон к правой ноге; 3 – выпрямиться, палку вверх; 4 – исходное положение. То же к левой ноге (6 раз).

4. И. п. – основная стойка, палка на плечах. 1–2 – присесть медленным движением, спину и голову держать прямо; 3–4 – исходное положение (5–7 раз).

5. И. п. – лежа на животе, палка в согнутых руках перед собой. 1 – прогнуться, палку вперед-вверх; 2 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

6. И. п. – основная стойка, палка хватом сверху шире плеч внизу. 1 – прыжком ноги врозь, палку вверх; 2 – прыжком ноги вместе. Выполняется на счет 1–8 (2 раза).

7. Ходьба в колонне по одному.

Апрель

Комплекс 31

1. Ходьба в колонне по одному между предметами; ходьба и бег врассыпную.

Упражнения на гимнастической скамейке

2. И. п. – сидя верхом на скамейке, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – руки за голову; 3 – руки в стороны; 4 – исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – сидя на скамейке верхом, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вправо (влево) (рис. 32); 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

Рис. 32

4. И. п. – лежа перпендикулярно к скамейке, ноги прямые, хват руками за края скамейки; 1–2 поднять прямые ноги вверх (рис. 33); 3–4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

5. И. п. – стоя лицом к скамейке, руки вдоль туловища. 1 – шаг правой ногой на скамейку; 2 – шаг левой ногой на скамейку; 3 – шаг правой ногой со скамейки; 4 – то же левой. Поворот кругом. Повторить упражнение 3–4 раза.

6. И. п. – стоя боком к скамейке, руки произвольно. На счет 1–8 прыжки на двух ногах вдоль скамейки; поворот кругом и повторение прыжков.

7. Ходьба в колонне по одному между скамейками.

Комплекс 32

1. Игра «Эхо».

2. Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – шаг правой ногой вправо, руки в стороны; 2 – исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

3. И. п. – ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища. 1–3 – пружинистые приседания, руки вперед; 4 – исходное положение (5–7 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки внизу. 1 – руки согнуть перед грудью; 2 – поворот вправо, руки развести в стороны; 3 – руки перед грудью; 4 – исходное положение. То же в левую сторону (6 раз).

5. И. п. – ноги параллельно, руки вдоль туловища. 1 – руки в стороны; 2 – согнуть правую ногу, положить на колено; 3 – опустить ногу, руки в стороны; 4 – исходное положение. То же левой ногой (6 раз).

6. И. п. – стойка на коленях, руки на поясе. 1–2 – с поворотом вправо сесть на правое бедро; 3–4 – исходное положение. То же влево (по 3 раза).

7. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. Прыжки на правой и левой ноге под счет воспитателя 1–8. Повторить упражнение 1–3 раза.

8. Ходьба в колонне по одному.

Май

Комплекс 33

1. Ходьба в колонне по одному, выполняя упражнения для рук по сигналу воспитателя – руки в стороны, за голову, на пояс; бег врассыпную.

Упражнения с малым мячом

2. И. п. – основная стойка, мяч в правой руке внизу. 1 – руки в стороны; 2 – руки вверх, переложить мяч в другую руку; 3 – руки в стороны; 4 – исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь,мяч в правой руке.1 – наклон к правой ноге; 2–3 – прокатить мяч от правой ноги к левой и обратно; 4 – исходное положение. То же к левой ноге (4–5 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, мяч в обеих руках. 1–2 – садясь на пятки и поворачивая туловище вправо, коснуться мячом пола; 3–4 – вернуться в исходное положение. То же влево (4–6 раз).

5. И. п. – сидя на полу, мяч зажат между стопами ног, руки в упоре сзади. 1–2 – поднять прямые ноги, стараясь не уронить мяч; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

6. И. п. – лежа на спине, мяч в прямых руках за головой. 1–2 – поднять вперед прямые руки и правую ногу, коснуться ее мячом; 3–4 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

7. И. п. – ноги слегка расставлены, мяч в правой руке. Ударять мячом о пол правой рукой, ловить мяч двумя руками. Темп произвольный.

8. Игра «Удочка».

Комплекс 34

1. Игра «Догони свою пару».

2. Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1–2 – поднимаясь на носки, руки через стороны вверх, потянуться; 3–4 – исходное положение (6 раз),

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки за спину. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вправо, руки вверх; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, руки на поясе. 1 – поворот вправо, правой рукой коснуться пятки левой ноги; 2 – вернуться в исходное положение. То же влево (6 раз).

5. И. п. – стойка в упоре на коленях, опираясь на ладони о пол. 1–2 – выпрямить колени, приняв положение упора согнувшись; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – лежа на животе, руки согнуты перед грудью. 1–2 – прогнуться, руки вынести вперед; 3–4 – исходное положение (6–7 раз).

7. Ходьба в колонне по одному.

Комплекс 35

1. Ходьба в колонне по одному, перешагивая через шнуры. Бег, перешагивая через бруски (или кубики).

Упражнения с флажками

2. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – флажки в стороны; 2 – флажки вверх; 3 – флажки в стороны; 4 – исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – шаг вправо, флажки в стороны; 2 – наклон вперед, скрестить флажки; 3 – выпрямиться, флажки в стороны; 4 – исходное положение. То же влево (6–7 раз).

4. И. п. – основная стойка, флажки у плеч. 1–2 – присед, флажки вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

5. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – флажки в стороны; 2 – поднять правую ногу, коснуться палочками колена; 3 – опустить ногу, флажки в стороны; 4 – исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

6. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – прыжком ноги врозь; 2 – прыжком в исходное положение. Выполняется на счет 1–8, повторить 2–3 раза.

7. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – правую ногу назад на носок, флажки вверх; 2 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

8. Ходьба в колонне по одному.

Комплекс 36

1. Ходьба и бег в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движения по сигналу воспитателя.

Упражнения с кольцом (кольцеброс)

2. И. п. – основная стойка, кольцо в прямых руках перед собой хватом двумя руками за середину снаружи. 1–2 – повернуть кольцо выкрутом рук до положения обратным хватом; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

3. И. п. – основная стойка, кольцо в обеих руках хватом руками за середину снаружи. 1 – присесть, кольцо вверх; 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, кольцо в правой руке. 1 – руки в стороны; 2 – руки вверх, переложить кольцо в левую руку; 3 – руки в стороны; 4 – руки вниз (6–7 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, кольцо в правой руке. 1 – поднять левую согнутую ногу, переложить под ней кольцо в другую руку; 2 – опустить ногу, руки вниз. То же правой ногой (6 раз).

6. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, кольцо внизу хватом обеих рук за середину снаружи. 1 – прямые руки вперед; 2 – наклониться, коснуться кольцом пола; 3 – выпрямиться, кольцо вперед; 4 – исходное положение (6 раз).

7. И. п. – основная стойка, кольцо на голове, руки на поясе. 1 – шаг правой ногой вправо; 2 – приставить левую ногу; 3 – шаг левой ногой влево; 4 – приставить правую ногу, исходное положение (6–7 раз).

8. Игра «Фигуры».

Июнь

Комплекс 37

1. Игровое упражнение «Быстро в колонну».

Упражнения с кеглями

2. И. п. – основная стойка, кегли внизу. 1 – кегли в стороны; 2 – кегли вверх; 3 – кегли в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, кегли у груди. 1 – кегли в стороны; 2 – наклон вперед, коснуться кеглями пола; 3 – выпрямиться, кегли в стороны; 4 – исходное положение (5–7 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, кегли у плеч. 1–2 – поворот вправо, коснуться пола у пятки правой ноги; 3–4 – выпрямиться, вернуться в исходное положение. То же влево (6 раз).

5. И. п. – основная стойка, кегли внизу. 1–2 – присесть, кегли вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки на поясе, кегли на полу. Прыжки на двух ногах, направой и левой поочередно вокруг кеглей в обе стороны.

7. Ходьба в колонне по одному.

Комплекс 38

1. Ходьба и бег по кругу, по сигналу воспитателя изменить направление движения и продолжить ходьбу. Бег врассыпную с остановкой на сигнал.

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – руки за голову; 3 – руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки внизу. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вправо (влево); 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (6 раз).

4. И. п. – сидя на полу, ноги врозь, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклониться вперед, коснуться пола между пятками ног; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (5–7 раз).

5. И. п. – стойка на коленях, руки на поясе. 1 – правую ногу в сторону, руки в стороны; 2 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6 раз).

6. И. п. – лежа на спине, руки вдоль туловища, ладони с опорой о пол. 1 – поднять вверх правую прямую ногу; 2 – опустить ногу, вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

7. И. п. – лежа на животе, прямые руки вытянуты вперед. 1 – прогнуться, руки вперед-вверх; 2 – исходное положение (5–7 раз).

8. Игра «Удочка».

Комплекс 39

1. Ходьба и бег в колонне по одному между кубиками – змейкой; ходьба и бег врассыпную.

Упражнения с кубиками

2. И. п. – основная стойка, кубики в обеих руках внизу. 1 – кубики в стороны; 2 – кубики вверх, ударить ими один о другой; 3 – кубики в стороны; 4 – исходное положение (5–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, кубики внизу. 1 – поворот вправо (влево), руки в стороны; 2 – вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, кубики у плеч. 1–2 – наклониться вперед, положить кубики на пол (подальше) (рис. 34); 3–4 – наклониться, взять кубики, вернуться в исходное положение (5–7 раз).

5. И. п. – основная стойка, кубики у плеч. 1 – присесть, кубики вперед; 2 – исходное положение (5–7 раз).

6. И. п. – лежа на спине, кубики в обеих прямых руках за головой. 1–2 – поднять прямые ноги вверх, коснуться кубиками колен (рис. 35); 3–4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

7. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища перед кубиками, лежащими на полу. Прыжки на правой и левой ноге вокруг кубиков в обе стороны в чередовании с небольшой паузой (2–3 раза).

8. Ходьба в колонне по одному с кубиками в руках.

Комплекс 40

1. Ходьба в колонне, на сигнал воспитателя: «Зайцы!» три прыжка на двух ногах. Бег врассыпную, на сигнал: «Аист!» встать на одной ноге, руки на пояс. Ходьба и бег чередуются.

Упражнения с обручем

2. И. п. – основная стойка, обруч внизу хватом с боков. 1 – обруч вперед; 2 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч внизу. 1 – поднять обруч вертикально; 2 – наклониться, коснуться ободом пола; 3 – выпрямиться, обруч вверх; 4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

4. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, обруч хватом с боков у груди. 1 – присесть, обруч вперед; 2 – исходное положение (5–7 раз).

5. И. п. – основная стойка, хват руками за верхний край обруча, стоящего на полу. 1–2 – опираясь на обруч, отвести назад-вверх правую ногу; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

6. И. п. – основная стойка, обруч на полу. Прыжки в обруч, затем из обруча, поворот кругом и повторить прыжки. Выполняется под счет воспитателя в среднем темпе, несколько раз подряд.

7. Игра «Мышеловка».

Июль

Комплекс 41

1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя поворот в другую сторону в движении. Бег с поворотом в другую сторону также в движении; ходьба и бег врассыпную;

Упражнения с мячом большого диаметра

2. И. п. – основная стойка, мяч в обеих руках внизу. 1 – шаг вправо, мяч вверх; 2 – приставить левую ногу; 3 – шаг влево; 4 – вернуться в исходное положение (6–8 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, мяч на груди. 1–мяч вверх; 2–3 – наклон вперед, прокатить мяч от одной ноги к другой; 4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч на груди. 1–2 – присесть, мяч вперед, руки прямые; 3–4 – исходное положение.

5. И. п. – сидя ноги вместе, мяч на стопах, руки в упоре сзади. 1–2 – поднять ноги вверх, скатить мяч на живот и поймать его (5–7 раз).

6. И. п. – основная стойка, мяч внизу. 1–2 – поднимаясь на носки, мяч вверх; 3–4 – исходное положение (5–7 раз).

7. Игра «Автомобили».

Ходьба по кругу – автомобили поехали в гараж руки в положении «вращают руль».

Комплекс 42

1. Ходьба в колонне по одному, на носках, обычная ходьба. Бег с остановкой по сигналу воспитателя. Ходьба и бег чередуются.

Упражнения со скакалкой

2. И. п. – основная стойка, скакалка сложена вдвое внизу. 1–2 – выпад вправо, скакалку вверх; 3–4 – исходное положение. То же влево (6–7 раз).

3. И. п. – основная стойка, скакалка внизу. 1–2 – присесть, скакалку вынести вперед; 3–4 – исходное положение (5–7 раз).

4. И. п. – стойка нога врозь, скакалка на груди. 1 – скакалку вверх; 2 – наклониться вперед, коснуться пола между носками ног; 3 – выпрямиться, скакалку вверх; 4 – исходное положение (5–7 раз).

5. И. п. – лежа на животе, скакалка в согнутых руках перед собой. 1 – прогнуться, скакалку вперед; 2 – исходное положение.

6. И. п. – основная стойка, скакалка внизу. 1 – прыжком ноги врозь, скакалку вверх; 2 – прыжком ноги вместе. Выполняется на счет 1–8 (2–3 раза).

7. Игра «Угадай по голосу».

Комплекс 43

1. Ходьба и бег в колонне по одному между предметами; ходьба и бег на противоположной стороне площадки с перешагиванием через шнуры (бруски).

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1–2 – поднимаясь на носки, руки через стороны за голову; 3–4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – сидя ноги врозь, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклониться вперед к правой ноге, коснуться носка ноги пальцами рук; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение. То же к левой ноге (по 6 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, руки на поясе. 1–2 – поворот вправо, коснуться пятки правой ноги; 3–4 – исходное положение. То же влево (по 5–6 раз).

5. И. п. – стойка на коленях, руки на поясе. 1–2 – сесть справа на бедро, руки вперед; 3–4 – исходное положение. То же влево (по 3–6 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. На счет 1–8 прыжки на правой ноге; на счет 1–8 прыжки на левой ноге (2 раза).

7. Игра малой подвижности по выбору детей.

Комплекс 44

1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с изменением направления движения по сигналу воспитателя.

2. Упражнения с палкой

2. И. п. – основная стойка, палка внизу. 1 – палку вверх; 2 – опустить палку за голову на плечи; 3 – палку вверх; 4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, палка внизу. 1 – палку вверх; 2 – наклон вперед, палку вперед; 3 – выпрямиться, палку вверх; 4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

4. И. п. – стойка ноги врозь, палка на лопатках. 1 – поворот туловища вправо (влево); 2 – в исходное положение (6 раз).

5. И. п. – основная стойка, палку на грудь. 1–2 – присесть, палку вперед; 3–4 – исходное положение (5–7 раз).

6. И. п. – основная стойка, палка внизу. 1 – правую ногу в сторону на носок, палку вперед; 2 – исходное положение. То же влево (5–7 раз).

7. Игровое упражнение «Фигуры».

8. Ходьба в колонне по одному.

Август

Комплекс 45

1. Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием бедра, как лошадки. Бег, помахивая руками, как крылышками – бабочки.

Упражнения с обручем

2. И. п. – основная стойка, руки внизу, обруч в правой руке. 1 – махом руки вперед, переложить обруч в левую руку; 2 – опустить руки; 3 – махом руки вперед, переложить обруч в правую руку; 4 – исходное положение (4–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, обруч в обеих руках хватом с боков. 1 – поднять обруч вверх; 2 – наклониться вперед, коснуться ободом обруча пола; 3 – выпрямиться, обруч вверх; 4 – исходное положение (6 раз).

4. И. п. – основная стойка, обруч хватом сверху перед ногами. 1 – шаг правой ногой в обруч; 2 – шаг левой ногой в обруч; 3 – шаг правой ногой назад из обруча; 4 – шаг левой ногой из обруча (6–8 раз).

5. И. п. – стойка на коленях, обруч на груди хватом с боков. 1 – поворот вправо, руки прямые; 2 – исходное положение. То же влево (6 раз).

6. И. п. – основная стойка, обруч у груди. 1 – присесть, обруч вперед; 2 – исходное положение (5–7 раз).

7. И. п. – основная стойка перед обручем, руки вдоль туловища. Прыжки вокруг обруча в обе стороны (2–3 раза).

Комплекс 46

1. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную.

Упражнения с мячом малого диаметра

2. И. п. – ноги слегка расставлены, мяч в обеих руках внизу. Броски мяча вверх (невысоко) и ловля его двумя руками. Темп произвольный.

3. И. п. – основная стойка, мяч в правой руке. 1 – согнуть правую ногу в колене, переложить под ней мяч в левую руку; 2 – опустить ногу, мяч остается в левой руке. То же левой ногой (6 раз).

4. И. п. – стойка ноги врозь, мяч в правой руке. Поворот вправо (влево), ударить мячом о пол, поймать его двумя руками (рис. 36). То же слева. Темп произвольный.

5. И. п. – ноги слегка расставлены, мяч в правой руке. Присесть, одновременно ударяя мячом о пол, и поймать мяч (рис. 37). Выполняется произвольно.

6. И. п. – стойка ноги расставлены, мяч в правой руке. Подбросить мяч вверх и поймать его после отскока о пол (броски вверх правой или левой рукой, ловля мяча двумя руками).

7. Игра «Удочка».

Комплекс 47

1. Ходьба в колонне по одному друг за другом; ходьба и бег врассыпную.

Упражнения без предметов

2. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки к плечам. 1–4 – вращение рук вперед; 5–8 – вращение рук назад (6–7 раз).

3. И. п. – основная стойка, руки за головой. 1–2 – присесть, руки поднять вверх; 3–4 – исходное положение (5–7 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. 1 – мах правой ногой вперед, хлопнуть в ладоши под коленом; 2 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

5. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – шаг правой (левой) ногой, руки в стороны; 2 – наклон вправо, руки за голову; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (4–6 раз).

6. И. п. – стойка ноги врозь, руки на поясе. 1–2 – наклон вперед, руками скользить до носков ног; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

7. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1–3 – прыжки на месте; 4 – прыжок с оборотом на 180°. Повторить несколько раз.

8. Ходьба в колонне по одному.

Комплекс 48

1. Ходьба и бег по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя.

2. Упражнения с флажками

2. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – флажки в стороны; 2 – флажки вверх, скрестить; 3 – флажки в стороны; 4 – исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1–2 – присесть, флажки вперед; 3–4 – исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – стойка в упоре на коленях, флажки у плеч. 1 – поворот вправо (влево), флажок в сторону; 2 – исходное положение (6 раз).

5. И. п. – стойка ноги врозь, флажки за спиной. 1 – флажки в стороны; 2 – наклониться вперед, скрестить флажки перед собой; 3 – выпрямиться, флажки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

6. И. п. – основная стойка, флажки внизу. На счет 1–8 прыжки на двух ногах, затем небольшая пауза; на счет 1–8 прыжки на правой (левой) ноге в чередовании с небольшой паузой.

7. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – правую ногу назад на носок, флажки в стороны; 2 – исходное положение. То же левой ногой (5–7 раз).

8. Ходьба в колонне по одному, оба флажка в правой руке над головой.

**2.2. Образовательная область « Социально-коммуникативное развитие»**

 «Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Основные цели и задачи**

 Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие инте­ресные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формировать умение заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстни­ков. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающе­му, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных мес­тах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до сви­дания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значе­ние родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образ­ные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеолагическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружа­ющей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, укра­шать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать создан­ные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и сов­местно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, бла­годарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить матери­алы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготов­ленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельнос­ти. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить на­чатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспиты­вать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Формировать умение оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку иг­рать, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в до­стижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (под­метать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столо­вой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поруче­ния, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цве­тущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созда­нию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать де­тям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить живот­ному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, раду­га), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвиже­ния пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с ра­ботой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым, называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**2.3. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познава­тельных действий, становление сознания; развитие воображения и твор­ческой активности; формирование первичных представлений о себе, дру­гих людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движе­нии и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечест­венных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

**Основные цели и задачи**

**Формирование элементарных математических представлений.** Фор­мирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружа­ющего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окру­жающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познаватель­ной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, мате­риале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, спо­собности анализировать, сравнивать, выделять характерные, сущес­твенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с пред­метным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметно­го окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природ­ными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представ­лений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элемен­тарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек- часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. Формирование элементарных математических представлений

**Количество и счет.** Формировать умение создавать множества (группы предме­тов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, раз­мера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым мно­жеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Формировать умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каж­дого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и задан­ному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить ко­личество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, формировать умение различать воп­росы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от ве­личины предметов, расстояния между предметами, формы, их распо­ложения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Формировать умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: сис­тематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зе­леная уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосре­дованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравни­ваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Формировать умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении пред­меты одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки сто­лов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — вни­зу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Формировать умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), опре­делять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять уме­ние использовать обобщенные способы обследования объектов с помо­щью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцеп­тивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использо­ванию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в про­цессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной де­ятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять раз­нообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).Формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигура­ми, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обсле­довании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совер­шенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая за­нимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Органи­зовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности твор­ческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивиду­альный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного ти­па. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объ­единяя детей в подгруппы по 2-4 человека; формировать умение выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Формировать умение сравнивать предметы, подмечать не­значительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоцио­нально-положительный отклик на игровое действие.

Формировать умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать твор­ческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, мате­риалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керами­ческая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, шко­ла, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оп­латы труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древ­ний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведени­ями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконс­трукцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, стро­ителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда ис­пользуется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писа­телей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искус­ства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замеча­тельных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от вра­гов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Формировать умение наблю­дать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: де­ревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Формировать умение ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зави­симости от человека.

Формировать умение детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Формировать умение укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между природны­ми явлениями (сезон - растительность -труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, живот­ных и растений.

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокра­щение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнез­дование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, сол­нечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцве­тает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные :мас­лята, опята, лисички и т. п.; несъедобные: мухомор, ложный опенок).

 **2.3.1. Перспективное планирование в разновозрастной группе ФЭМП**

**Пояснительная записка:** Представленное планирование строилось на психических особенностях этого возраста, а также на рекомендациях авторов программы «Радуга» по данному разделу.

В старшей группе центральной задачей работы с детьми этого возраста является формирование представлений об арифметических действиях как о способе описания изменений количества.

Представленное перспективное планирование позволит последовательно осуществлять интеллектуальное развитие ребёнка.

\* коллективные занятия – 1 раз в неделю.

**Задачи:**

\* способствовать становлению внутреннего плана действий;

\* развивать различные формы воображения (репродуктивное и продуктивное, абстрактное и пространственное);

\* формировать начала логического мышления: совершенствовать умение классифицировать и строить возрастающие и убывающие ряды, находить закономерность построения ряда;

\* знакомить детей с измерением и пересчётом как способами выражения количества через число;

\* показывать соответствующие измерительные приборы и инструменты, и способы действия с ними;

\* закреплять геометрические представления детей;

\* учить ориентироваться в пространстве и на плоскости;

\* формировать начальные представления о времени (части суток, времена года, дни недели, месяцы).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 НЕДЕЛЯ** | **2 НЕДЕЛЯ** | **3 НЕДЕЛЯ** | **4 НЕДЕЛЯ** |
| **ОКТЯБРЬ** | **Общая тема: «Больше и меньше», «Равно и не равно**»Занятие № 1 –**«Сравнение "равно" и "не равно", "больше" и "меньше"»** Цель: учить детей сравнивать предметы по размеру, правильно употреблять в речи соответствующие прилагательные в сравнительной и превосходной степени. (3, с.103) | Занятие № 2 –**«Большой – больше – самый большой»; «маленький – меньше – самый маленький»**Цель: повторить с детьми сравнение по размеру, употребление прилагательных в сравнительной и превосходной степени; познакомить с новым упражнением «четвёртый лишний». (3, с.104) | Занятие № 3 –**«Сравнение количества»**Цель: учить детей сравнивать непрерывные количества, например, сравнивать количества песка в разных ёмкостях в единых условиях (в одинаковых сосудах); познакомить с новым упражнением «Назови одним словом». (3, с.105) | Занятие № 4 –**«Сравнение количества»**Цель: обучать детей сравнивать дискретные количества (т.е. количества предметов, которые можно пересчитать); обучить способу сравнения 2-х  групп предметов без пересчёта, путём установления взаимо однозначного соответствия. (3, с.105) |
| **НОЯБРЬ** | **Общая тема: «Сравнение количества»**Занятие № 5 – **«На сколько больше (меньше)?»**Цель: поупражнять детей в пересчёте в пределах первого десятка; познакомить с понятиями «лишний» и «не хватает», их взаимодополняемостью. (3 с.104) | Занятие № 6 –**«Измерение»**Цель: познакомить детей с действиями измерения. Учить сравнивать количества. (3, с.106) | Занятие № 7 **– «Единицы измерения длины»**Цель: познакомить детей с такой единицей измерения длины, как метр; показать, что в метре 100 сантиметров; поупражнять детей в измерении предметов разнообразными измерительными приборами, в том числе, познакомить с новым измерительным прибором – рулеткой. (3, с.106). | Занятие № 8 –**«Измерение приборов» (объёмов)**Цель: формировать навык сравнения величин на основе измерения, понимания и правильного употребления понятий «больше», «меньше», «равно». (3, с.108) |
| **ДЕКАБРЬ** | **Общая тема: «Измерение»**Занятие № 9 **– «Измерение температуры»**Цель: формировать общие представления о процедурах измерения температуры. (3 с.94) | Занятие № 10 – «**Измерение и сравнение веса»** Цель: формировать общие представления о процедурах измерения веса. (3, с.95) |  |  |
| **ЯНВАРЬ** |  | **Общая тема: «Измерение»**Занятие № 11 **– «Измерение времени»**Цель: формировать общие представления о процедурах измерения времени. (3 с.94) | Занятие № 12 –**«Изменения»** Цель: учить детей определять, какие характеристики предметов изменились в той или иной ситуации, а какие остались неизменными, сохранились. (3, с.96) |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | **Общая тема: «Измерение»**Занятие № 13 –**«Сложение»**Цель: познакомить детей с арифметическим действием «сложение» (3, с.97). | Занятие № 14 –**«Вычитание»** Цель: познакомить детей с арифметическим действием «Вычитание» (3, с.98). | Занятие № 15 –**«Сложение»** Цель: закрепить пройденный материал; познакомить детей с составом чисел 7, 8, 9, 10 (3 с.90). |  |
| **МАРТ** | **Общая тема: «Отрицательное число»**Занятие № 16 –**«Отрицательное число и температура»**Цель: познакомить детей с понятиями «отрицательное число» и «температура» (3, с.94). | Занятие № 17 –**«Отрицательное число и ось времени»**Цель: познакомить детей со шкалой времени (3, с.94). | Занятие № 18 –**«Отрицательная часть числовой прямой. Ноль»** Цель: дать детям представление о числовой прямой, о том, что ноль выполняет роль пограничника между положительными и отрицательными числами (3, с.98). | Занятие № 19 –**«Деление»** Цель: познакомить детей с новым понятием на примерах их жизни, в процессе чтения фрагментов сказок, когда происходит деление чего-либо; показать как записываются числа второго десятка. |
| **АПРЕЛЬ** | **Общая тема: «Геометрический материал»**Занятие № 20 –**«Линия, прямая, кривая, ломаная»** Цель: познакомить детей  с понятием линия, её видами; упражнять в использовании линейки как предмета для проведения прямых линий (3, с.105). | Занятие № 21 **– «Объёмные тела»** Цель: повторить с детьми названия основных объёмных тел: шар, сфера, куб, цилиндр, призма, пирамида, конус. Упражнять в изготовлении игрушек или пространственных композиций из объёмных тел. (3, с.108) | Занятие № 22 –**«Логический класс "Классификация": включение**» Цель: учить детей находить пересекающиеся множества. (3, с.109) | Занятие № 23 –**«Повторение. классификация»** Цель: учить детей считать до 20 и обратно наизусть; повторить знание «соседей» чисел второго десятка; упражнять детей в умении выделять разные группы предметов по разным признакам. (3, с.109) |
| **МАЙ** | **Общая тема: «Повторение»**Занятие № 24**-«Повторение. Сложение»** Цель: продолжать упражнять детей в выполнении арифметического действия «сложение». | Занятие № 25 –**«Повторение. Вычитание**» Цель: продолжать упражнять детей в выполнении арифметического действия «вычитание». |  |  |

**2.3. 2.Перспективное планирование «Ознакомление с миром природы»**

 **Пояснительная записка**

Перспективное планирование по познавательному развитию детей старшей группы составлено на основе задач и путей их решения, указанных в программе «Радуга».

**Задачи:**

- Обогащать сознание детей новым содержанием, которые способствуют накоплению представлений ребёнка о мире, готовит его к элементарному осмыслению некоторых понятий (время, знак, символ, знаковые системы):

- Знакомить детей с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.), символами (флаг, герб), знаковыми системами (азбука);

- закреплять и расширять в течение года, полученные детьми знания о знаках, символах и знаковых системах через практический опыт;

-  вызвать у детей интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;

- на основе собственного опыта детей начать формировать у них личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять.

- Систематизировать накопленную и получаемую информацию посредством логических операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация):

- стремление к дальнейшему накоплению информации (отдельные факты, сведения) и готовность упорядочить накопленную вновь информацию, классифицировать её на крупные блоки (дикие и домашние животные, дикорастущие и культурные растения).

- Продолжать формирование у детей бережного, созидательного отношения к миру.

**Формы организации:**

• фронтальные занятия 1 раз в неделю;

• экскурсии (целевые, тематические) – 1 раз в месяц;

• беседы – 3 раза в неделю;

• наблюдения с детьми – ежедневно;

• рассказы воспитателя – ежедневно

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **СЕНТЯБРЬ** |  |  | **Общая тема: «До свидания, лето!»**Занятие № 1**«Земной шар на столе»****Цель:** познакомить детей с историей появления и использования глобуса; проводить наблюдения за осенними изменениями в природе. (1 с.112) | Занятие № 2**«Портрет Земли»****Цель**: познакомить детей с историей появления и использования географических карт; продолжать наблюдения за осенними изменениями в природе. (1 с.113) |
| **ОКТЯБРЬ** | **Общая тема «Следы осени»**Занятие № 1**«Экскурсия в парк»**Цель: уточнить и расширить представления детей о растительном мире, о характерных особенностях ранней осени; продолжать знакомить детей с родным городом. | Занятие № 2**– «Знаки вокруг нас»**Цель: ввести понятие знак, показать роль и значение различных знаков в нашей жизни, познакомить с конкретными знаками (жесты, звуковые сигналы, стрелка как указатель направления) и универсальными (знаки дорожного движения и др.); продолжать наблюдения в природе; продолжать знакомить со своим городом.(1 с.118) | Занятие № 3**– «История о символах»**Цель: ввести понятие символ через увлекательно-познавательные рассказы; продолжать осенние наблюдения в природе; продолжать знакомить со своим городом. (учебно-наглядное пособие «Познаю мир». Знаки и символы). | Занятие № 4**– «Осень» (итоговое занятие)**Цель: уточнить и систематизировать представления детей об осени. (1 с.127) |
| **НОЯБРЬ** | **Общая тема: «Время»**Занятие № 1**– «Кто и как считает время»**Цель: вызвать интерес к понятию время через отдельные интересные факты и сведения о разных способах и средствах измерения, фиксирования времени (1 с.124). | Занятие № 2 **– «Это удивительная игрушка»**Цель: познакомить детей с историей возникновения игрушки и видами игрушки, из чего сделаны (11 с.30). | Занятие № 3**– «Путешествие в прошлое одежды»**Цель: познакомить детей с историей возникновения одежды, уточнить названия одежды (11 с.32; 12 с.50). | Занятие № 4**– «Путешествие в страну головных уборов»**Цель: продолжать знакомить детей с историей возникновения одежды и головных уборов, их видами. |
| **ДЕКАБРЬ** | **Общая тема: «Мир вокруг нас»**Занятие № 1 **– «Кто и как считает время»**Цель: вызвать интерес к понятию время через отдельные интересные факты и сведения о разных способах и средствах измерения, фиксирования времени (1 с.124). | Занятие № 2**– «Кто построил этот дом»**Цель: углубить знания детей об истории жилища, познакомить с некоторыми строительными материалами (мел, глина, известняк, мрамор), их свойствами, закрепить знания о свойствах песка и глины. Упражнять в навыках обследования и экспериментирования**.** | Занятие № 3 **– «Люди мечтают и изобретают»**Цель: познакомить детей с историей электрической лампочки и стиральной машины. Вызвать интерес к прошлому этих предметов. | Занятие № 4 –**«Новогодние игрушки»**Цель: расширить представления об использовании стекла в быту, о его качествах. Воспитывать бережное отношение к стеклянным предметам, познакомить с процессом изготовления новогодних игрушек («Воспитание дошкольника 2002г.). |
| **ЯНВАРЬ** | **Общая тема: «Мы живём на планете Земля»**Занятие № 1 –**«Украшение праздничного стола»**Цель: расширять представление детей о разнообразии посуды, скатертей, салфеток, их уместном использовании; формировать практические умения в создании дизайна стола (Ребёнок в детском саду 2002 №3). | Занятие № 2 **– «Улицы родного города»**Цель: дать сведения о названии улиц в древности, в наше время; показать, как по названиям улиц можно узнать историю родного города. | Занятие № 3 **– «Карта мира»**Цель: упражнять детей в умении ориентироваться на карте мира, формировать интерес к миру «Африка». (1 с.133) |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | **Общая тема: «Родина. Любовь к родному краю»**Занятие № 1 **– «Зима»**Цель: обобщить и систематизировать знания детей о зиме, уточнить признаки зимы (1. с141) | Занятие № 2 –**«Удивительное место на земле»**Цель: упражнять детей в умении ориентироваться на карте мира, формировать интерес к миру «Африка». (1 с.133). | Занятие № 3**– «Моя Родина - Россия»**Цель: упорядочить и закрепить полученную информацию о России (1 с.140). | Занятие № 4 –**«Они защищали Родину»**Цель: обсудить с детьми значение понятия «защитники», рассказать о защитниках Отечества; |
|  | Занятие № 5 –**«Памятники защитнику Отечества»**Цель: познакомить детей с памятниками тем, кто защищал страну, родной город в разные периоды истории (1 с.38). |  |  |  |
| **МАРТ** | **Общая тема: «Царство животных»**Занятие № 1 –**«Царство животных»**Цель: подвести детей к пониманию того, что в мире природы есть удивительный мир – мир животных; ввести и обосновать классификацию животных на диких и домашних (1 с.144). | Занятие № 2 –**«Домашние животные»**Цель: закрепить представления детей о домашних животных, способствовать осознанию детьми особого отношения (забота, внимание) людей к домашним животным, познакомить с интересными фактами из жизни домашних животных, свидетельствующими об их преданности, отваге, ответной любви и привязанности к человеку (1 с.145). | Занятие № 3 –**«Дикие животные»**Цель: закрепить представления детей о диких животных, способствовать осознанию детьми особого отношения людей к диким животным (невмешательство в их жизнь); познакомить с интересными фактами из жизни диких животных, показать их уникальность (1 с.146). | Занятие № 4 –**«Удивительное о животных» (изготовление панно «Дикие и домашние животные»)**Цель: закрепить представление детей о диких и домашних животных (исторические факты, рассказы о необычных способностях животных, об интересных встречах и т.д.). (1 с.148) |
| **АПРЕЛЬ** | **Общая тема: «Солнечная система»**Занятие № 1 –**«Солнечная система»**Цель: рассказать детям о солнечной системе, дать характеристику Солнцу как огромному светилу (звезде), назвать и показать все планеты Солнечной системы, особо остановиться на планете Земля (1 с.136). | Занятие № 2 –**«Путешествие в прошлое самолёта»**Цель: рассказать детям о полёте в космос первого человека, научить понимать назначение и функции самолёта; закрепить умение выделять некоторые особенности предметов и определять материал и его признаки; развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между назначением предмета и его формой. | Занятие № 3 –**«День - ночь»**Цель: показать зависимость наступления дня, вечера, ночи и утра от положения Земли по отношению к Солнцу; закрепить представления детей о строении Солнечной системы. (1 с.137) | Занятие № 4 –**«Весна» (итоговое занятие)**Цель: уточнить и систематизировать представления детей о весне.(1 с.158) |
| **МАЙ** | **Общая тема: «Царство растений»**Занятие № 1 **– «Царство растений»**Цель: подвести детей к пониманию того, что есть удивительный мир растения, ввести и обосновать классификацию растений на дикорастущие и культурные (по отношению к человеку). (1 с.152). | Занятие № 2 –**«Культурные растения»**Цель: закрепить у детей представления о культурных растениях, подвести к пониманию особого отношения людей к растениям, которые они выращивают, к осознанию ценности растений для людей (пища, красота, здоровье, жизнь); познакомить с интересными представителями мира растений. (1 с.153) | Занятие № 3 –**«Дикорастущие растения»**Цель: закрепить у детей представления о дикорастущих растениях, рассказать об их многообразии, значении для всего живого;  познакомить с интересными представителями мира дикорастущих растений (с лекарственными растениями). (1 с.154) |  |

 **2.3.3. Перспективное планирование «Ознакомление с социальным миром»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  Месяцы по           неделям |                             Занятия |                                     Методические приемы |
|    СЕНТЯБРЬ        1-я     неделя | «Правила безопасного перехода через улицу» - закреплять представление детей о правилах поведения на улице города. Закреплять знания о правилах движения, о сигналах светофора. | Чтение худ. литературы: В. Суслов «Его сигнал для всех закон».Д/игра «Светофор».С/р игра «Транспорт»Плакат, на котором изображены различные ситуации на дорогах. |
|        2-я     неделя | «Ядовитые грибы» - закрепить и обобщить знания детей о грибах, учить их различать на съедобные и несъедобные грибы, развивать память и наблюдательность. | Рассматривание иллюстрации. Рисование «Нарисуй, чтобы запомнить и не трогать» (мухомор). Загадки о грибах.Д/игра «Съедобное – несъедобное» |
|         3-я     неделя | « Что я вижу в городе»- закрепить правила поведения на улице, познакомить с основными видами транспортных средств, движущихся по дороге. | Чтение худ. литературы: С. Михалков «Дядя Стёпа - милиционер».Загадки о правилах дорожного движения.Строительные игры « Построй  улицу».Плакат, на котором изображены улицы города, дорожные знаки. |
|         4-я     неделя |   «Как мы переходим через улицу» - закреплять знания детей о работе светофора, о правилах перехода через улицу. | Рассматривание иллюстрации. Д/игра « Кто быстрей соберёт светофор»П. / игра « Стой – иди» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|   ОКТЯБРЬ        1-я     неделя |  «Опасность контактов с незнакомыми взрослыми» - рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице.Научиться разговаривать по телефону, ознакомиться с номером телефона «Милиции» - 02. | Чтение художественной литературы: Шарль Перро «Красная шапочка». Повторение домашнего адреса и Ф.И.О. родителей. Д/игра «Узнай по описанию». |
|        2-я     неделя |  «Правила безопасного перехода через дорогу» - уточнить представление детей о правилах поведения на улицах города, закрепить знания о правилах дорожного движения, о сигналах светофора и значении сигнала. |  Рисование « Зебра – путь для пешехода». Плакат, на котором изображены улицы города, дорожные знаки. Подвижная игра « Стой - иди». |
|         3-я     неделя | «Опасно – безопасно» - уточнить представления детей об источниках опасности в доме, их назначении, о правилах пользования. Научиться разговаривать по телефону, ознакомиться с номером телефона «Пожарной части» - 01. |  Рассматривание иллюстрации  с изображением опасных предметов и ситуации. Д/игра « Раз, два, три,  что может быть опасно – найди» (в игровом уголке) |
|         4-я     неделя | « Правила оказания первой помощи – при ушибах, порезах» - закреплять умение оказывать себе и другому первую помощь при порезах, ожогах, ушибах. Научиться разговаривать по телефону, ознакомиться с номером телефона «Скорой помощи» - 03. |  Рассматривание иллюстрации  с изображением оказания первой помощи при ушибах и порезах. С/ ролевая игра « Травм пункт»          |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|       НОЯБРЬ        1-я     неделя |  «Опасные предметы» - уточнить представления детей  об источниках опасности в доме, их назначении, о правилах пользования. Научиться разговаривать по телефону, ознакомиться с номером телефона «Скорой помощи» - 03. |  Рассматривание иллюстрации  с изображением опасных предметов и ситуации. Д/игра « Правильно ли это». С/ ролевая игра «Кухня» |
|        2-я     неделя |  Личная гигиена: « Ухо – это орган слуха» - закреплять знания о том, что слух – это способность воспринимать окружающие звуки, а также бережно относится к слуху окружающих людей. Познакомить с профессией«Врач –  ЛОР»   |  Посещение с детьми медицинского кабинета. Д/игра « Что может повредить моему слуху» С/ ролевая игра «Больница»  Подбор стихов, пословиц, загадок. |
|         3-я     неделя |  «Правила безопасного перехода через дорогу, правила поведения на улице» - уточнить представление детей о правилах поведения на улицах города, закрепить знания о правилах дорожного движения, о сигналах светофора и значении сигнала. |  Чтение: С. Михалков «Дядя Степа – милиционер» В. Суслов «Его сигнал – для всех закон». Загадки о  правилах дорожного движения. Подвижная игра «Стоп». |
|         4-я     неделя |  Азбука безопасности: « Ты и дорога» - развивать умение узнавать виды наземного транспорта по различным признакам. |  Рисование: «Известные дорожные знаки» (светофор, зебра) – по выбору ребёнка. Подвижная игра «Красный, желтый, зелёный» Д/игра «Дорожные знаки» (лото) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|      ДЕКАБРЬ        1-я     неделя |  « Контакты с незнакомыми людьми на улице» - объяснить детям, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. |  Повторение домашнего адреса и Ф.И.О родителей. Д/игра « Наблюдай-ка» - описание человека, приметы как он выглядит.  Наблюдение на  прогулке за внешностью разных людей, как они выглядят. |
|        2-я     неделя |  «Острые предметы» - закрепить представление об острых,  колючих и режущих предметах, предостеречь от несчастных случаев в быту. |  Д/игра, « Какие опасные предметы вы знаете?». Чтение худ/ литературы: Е. Казаков «Чик- чик ножницами», Ю. Пермяк« Торопливый ножик», Н. Носов «Заплатка». |
|         3-я     неделя |  «Забота о здоровье» - навыки личной гигиены, профилактика заболевании, научить заботится о своём здоровье, избегать ситуации, приносящий вред здоровью. |  Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Мойдодыр». Д/игра « Туалетные принадлежности». Игра с мячом «Полезное и вредное». |
|         4-я     неделя |  « В гостях у Айболита» - закрепить умение оказывать первую помощь при ушибах, порезах и ожогах. Научиться разговаривать по телефону, ознакомиться с номером телефона «Скорой помощи» - 03. |  Д/игра « Мы – спасатели» С/ р. игра « Травмпункт». Чтение худ/ литературы: К. Чуковский« Доктор Айболит»  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|      ЯНВАРЬ        1-я     неделя |  «Знакомься – бытовая техника» - закреплять правила техники безопасности при обращении с электроприборами. Научиться разговаривать по телефону, ознакомиться с номером телефона «Пожарной части» - 01. |  Д/игра «Что лишнее?» Рассматривание иллюстрации  с изображением опасных предметов и ситуации. Загадки и стихи о бытовой техники. |
|        2-я     неделя |   «Витамины и здоровье» - обобщение знаний об охране и укреплении своего здоровья, формирование потребности в здоровом образе жизни. |  Загадки о витаминах (в каких продуктах содержится витамин «С»). Игра с мячом «Полезное и вредное». С/ р. игра «Поликлиника» Рассматривание иллюстрации «Что бывает с людьми при нехватке витаминов» |
|         3-я     неделя |  «Как вести себя дома» - уточнить представление детей о правилах  безопасного поведения дома, определять дома – где высоко, где низко. Предложить запомнить предметы, опасные для жизни, здоровья и сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами. |  Д/игра « Высоко – низко». С/ ролевая игра «Семья». Аппликация « Опасные предметы». Рассматривание иллюстрации  с изображением опасных предметов и    ситуации. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|     ФЕВРАЛЬ        1-я     неделя |  «Мы – пассажиры» - закреплять знания детей с понятием «пассажир», продолжать знакомить с правилами поведения в общественном транспорте. |  Д/игра «Кто чем управляет» С/ ролевая игра « Транспорт». Коллективная работа (аппликация) «Автобус» Чтение худ/ литературы: Б. Заходер «Шофер» Подвижная игра «Светофор» |
|        2-я     неделя |  « Контакты с незнакомыми животными» - закреплять знания детей с правилами безопасного поведения с животными, воспитание уважительного отношения к животным. |  Чтение стихотворений и загадок  про животных.  Наблюдение па прогулке за домашними животными (собака и кошка).  Подвижная игра «Кот и воробушки»  Рисование (цветными карандашами) « Моё любимое животное» |
|         3-я     неделя |  «Основные правила поведения и действия при пожаре» - закрепить полученные знания о возникновении пожара, усвоить номер пожарной части, милиции и скорой помощи; ознакомиться с профессией пожарного и его действиями.  Научиться разговаривать по телефону, ознакомиться с номером телефона «Пожарной части» - 01. |  Д/игра, « Какие пожароопасные предметы знаешь». Чтение худ/ литературы: «Кошкин дом»  С/ ролевая игра «Пожарные на учениях»  Рассматривание иллюстрации  с изображением опасных предметов и ситуации при пожаре.  Загадки (спички, огонь, лампочка, пожар, газ и Т.Д.) |
|         4-я     неделя |  «Что может быть горячим» - уточнить представление детей о правилах  безопасного поведения дома, закреплять представления о том, что можно обжечься при небрежном пользовании горячей водой, паром, о кастрюлю, о плиту. |  Аппликация «Кастрюля», «Чайник», «Утюг»  по выбору ребёнка. Д/игра « Соедини по точкам» (утюг) Рассматривание иллюстрации  с изображением опасных предметов. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|         МАРТ        1-я     неделя |  «Если ты потерялся на улице» - учить правильно вести себя, если потерялся на улице и к кому обратиться за помощью в данной ситуации. Научиться разговаривать по телефону, ознакомиться с номером телефона «Милиции» -02.. |  Повторение домашнего адреса и Ф.И.О родителей. Подвижная игра «Беги ко мне». Рисование (цветными карандашами) « Мой дом»  |
|        2-я     неделя |  «Правила дорожные совсем – совсем не сложные» - закрепление материала. Воспитывать у детей уважительное отношение к правилам дорожного движения и желание следовать им; повторить правила безопасного поведения на улице. |  Д/игра «Кто быстрей соберёт светофор» Подвижная игра « Воробушки и автомобиль». Загадки о транспорте и дорожных знаков. Плакат, на котором изображены различные ситуации на дорогах. |
|         3-я     неделя |  «Безопасность на льду  весной» - рассказать детям о том, как надо вести себя у водоемов весной, познакомить со способами и средствами спасения утопающих, а также с правилами безопасного поведения на льду. |  Наблюдение по картинкам «Что бывает, когда трескается лёд». Чтение худ/ литературы: «Дед Мазай и зайцы» Д/игра «Да-нет» Рассматривание иллюстрации  с изображением опасных ситуации. |
|         4-я     неделя |  «Эта спичка- невеличка» - рассказать детям о том, для чего люди используют спички, разъяснить их опасность.Научиться разговаривать по телефону, ознакомиться с номером телефона «Пожарной части» - 01. |  Чтение худ/ литературы: К. Чуковского «Путаница». Д/игра « Огнеопасные предметы». С/ ролевая игра «Пожарные на учениях» Рассматривание иллюстрации  с изображением опасных ситуации. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|      АПРЕЛЬ        1-я     неделя |  Литературная викторина по прочитанным произведениям «Пожарной безопасности» - расширять представление о людях с профессией пожарного, закреплять знания о вредных свойствах огня. Научиться разговаривать по телефону, ознакомиться с номером телефона «Пожарной части» - 01. |  Рисование (цветными карандашами) «Детям спички не игрушка» Загадки (спички, огонь, лампочка, пожар, газ и Т.Д.) Коллективная работа (рисование) «Пожарная машина» Рассматривание иллюстрации  с изображением опасных предметов и    ситуации при пожаре. |
|        2-я     неделя |  Личная гигиена: «Дороже алмаза своих два глаза» -  учить детей соблюдать культурно-гигиенические правила, воспитывать бережное отношение к своему здоровью, к здоровью окружающих людей. Познакомить с профессией«Врач – офтальмолог»   |  Загадки (глаза, брови, нос, очки и т. д.) Д/игра « Запрещается – разрешается» Полезные советы. Игра с мячом, « Какие бывают глаза» |
|         3-я     неделя |  «Чтобы не было беды» - уточнить представление детей о правилах  пожарной безопасности  дома и в детском саду,Научиться разговаривать по телефону, ознакомиться с номером телефона «Пожарной части» - 01. |  Экскурсия  по детскому саду. Чтение художественной литературы: С.Я. Маршак «Пожар».  Отгадывание загадок |
|         4-я     неделя | «Нужные и ненужные тебе лекарства. Беседа о домашней аптечке» - познакомить детей с понятием «лекарство», «яд» и объяснить, что дети не должны принимать лекарства самостоятельно и брать или что-либо другое у незнакомых людей.     |  Чтение худ/ литературы: «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» Экскурсия в медицинский кабинет.  Рассматривание иллюстрации  с изображением опасных ситуации.  С/ ролевая игра « Больница»  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|         МАЙ        1-я     неделя |  Личная гигиена: «Руки – это лицо человека» - продолжать учить детей самостоятельно ухаживать за руками, а такжерасширять знания детей о значении рук в трудовой деятельности. |  Д/игра «Гигиенические принадлежности» Чтение худ/ литературы: К. Чуковский «Мойдодыр».  Полезные советы. |
|        2-я     неделя |  «Какие опасные предметы ты знаешь» - уточнить представления детей об источниках опасности в доме, их назначении, о правилах пользования. Научиться разговаривать по телефону, ознакомиться с номером телефона «Скорой помощи» - 03. |  Рисование  «Какие опасные предметы ты знаешь». Загадки с изображением отгадок. Рассматривание иллюстрации  с изображением опасных предметов Д/игра « Можно – нельзя» |
|         3-я     неделя |  «Огонь - наш  друг или враг» - рассказать об открытии человеком огня, дать элементарные сведения об электричестве и электроприборах, правила обращения с огнём. |  Чтение худ/ литературы:  стих. Е. Ильин « Огонь»  Д/игра « Что горит, что не горит»  Загадки (спички, огонь, лампочка, пожар, газ и т.д.)  Подвижная игра « Пожар»  Экскурсия по детскому саду «Уголок противопожарной безопасности» |
|         4-я     неделя |  « Безопасность при отдыхе на природе» - познакомить детей с правилами безопасного поведения на природе; рассказать о влиянии на человека погодных условии» одежда по погоде, а также вспомнить какие грибы можно и нельзя  собирать в лесу |   Подбор стихов, пословиц, загадок.  Рассматривание иллюстрации  с изображением опасных ситуаций.  Д/игра « Да-нет»  Рисование (карандашами) «Мухомор» |

 **2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

**Пояснительная записка.**

 **Задачи :**

* (Рисование) Формировать и активизировать у детей проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях и к разным объектам искусства, природы, предметам быта, игрушкам, социальным

явлениям.

* Развивать эстетическое восприятие, эстетические эмоции и чувства, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, его изображениях в произведениях искусства и собственных творческих работах.
* Формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства; развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную

деятельность.

* Подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, музея; способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образах, собственных творческих работах.
* Побуждать и поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе ознакомления с искусством и собственной творческой деятельности.
* Совершенствовать изобразительную деятельность детей: стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления,

переживания для определения сюжета, выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность, достигать результата и оценивать его.

* (Лепка) Учить использовать разнообразные материалы, способы деятельности с целью создания выразительного образа.
* Побуждать у детей создавать динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирая тему материал, способы лепки, и приемы декорирования образа.
* Побуждать детей к использованию разнообразных материалов (пластилин, масса, тесто, снег, песок, глина, воск) и дополнительных материалов для декорирования (семена, фольга, бисер).
* Развивать умения создавать объемные и рельефные изображения (рисование пластилином, отпечатки, рисунок стекой, штампы), постамент, каркасы; использовать стеки, штампы, материалы для крепления удлиненных, вытянутых форм.
* Учить лепить конструктивным и смешанным способами, создавать многофигурные композиции, устойчивые конструкции, передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета, вылепливать мелкие детали.
* Совершенствует мелкую моторику рук.
* (Конструирование) Инициировать самостоятельный выбор детьми разных способов создания выразительного образа (обрывания, выщипывания, снимания бумажной формы для передачи фактуры, вырезание симметричное силуэтное, модульная аппликация, свободное сочетание разных техник).
* Познакомить с ленточным способом вырезывания, показать способ вырезывания из бумаги сложенной несколько раз по диагонали.
* Познакомить с новыми видами аппликации из ткани природного материала.
* Обогащать опыт использования детьми разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ (засушенные цветы, листья, соломка, кора деревьев, пух, семена, песок), бросовых материалов (опилки, толченая скорлупа, фантики от конфет).
* Знакомить детей с техниками симметричного, ажурного вырезания, разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации, с техникой обрывной аппликации. Формировать последовательность работы над сюжетной аппликацией, умение создавать коллажи.
* Совершенствовать и развивать умение создавать разнообразные формы: резать на короткие и длинные полоски, вырезать круги и овалы, преобразовывать одни фигуры в другие.

**2.4.1. Комплексно-тематическое планирование по разделу РИСОВАНИЕ**

 1. Т. В. Доронова. «Художественное творчество детей 2-8 лет: методическое пособие для воспитателей». Издательство «Просвещение», 2015 год.

 2. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». Издательский дом «Цветной мир», 2016 год.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №Дата | Тема. | Цель. | Стр. |
| СЕНТЯБРЬ. |
| 1 | Диагностика«Что мы умеем и любим рисовать».(Свободная тема). | Изучить реальный уровень умения детей в изобразительной деятельности на начало года, наблюдать за ним в повседневной жизни и в процессе контрольных занятий. |  |
| 2 | Пишем красками красивую картину для украшения группы | Вызвать у детей приятные воспоминания о совместной работе. Упражнять в смешивании цветов и оттенков. Познакомить с понятием «колорит» и тёплой гаммой цветов | (1)91 |
| ОКТЯБРЬ. |
| **3** | Картины – метки для шкафчиков | Побуждать к самостоятельному созданию художественных образов. Упражнять в изображении тех предметов, которые интересны каждому ребёнку или эмоционально значимы для него. | (1)92 |
| 4 | Нарядные лошадки | Декоративное оформление лошадок по мотивам дымковской игрушки (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами). | (2) 64 |
|  НОЯБРЬ. |
| 5 | Рисуем игру «Разрезные картинки» | Побуждать понятно для изображать сюжетную картинку, которую затем можно было бы использовать для настольной игры. Развивать инициативу и творчество детей. Знакомить с приёмами регулирования силы нажима на карандаш. | (1)97 |
| 6 | Осенние листья | Рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом и колорит – акварельными красками. | (2) 52 |
| ДЕКАБРЬ. |
| 7 | Волшебныеснежинки | Построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам. | (2)96 |
| 8  | «Дед Мороз и Снегурочка» |  | конспект |
| ЯНВАРЬ. |
| 9 | Начинается январь, открываем календарь… | Составление гармоничных цветовых композиций, передающих впечатления о разных временах года. | (2) 108 |
| 10 | Жар птица | Продолжать формировать интерес к коллективной деятельности. При изображении перьев жар – птицы упражнять детей в использовании в рисовании приёма цветового контраста. |  |
| ФЕВРАЛЬ. |
| 11 | Белая берёза под моим окном | Изображение зимней (серебряной) берёзки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник. | (2)94 |
| 12 | Папин портрет | Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди). | (2)138 |
| МАРТ. |
| 13 | Милой мамочки портрет | Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тёти). | (2) 144 |
| 14 | Букет из вербы | Знакомить детей с приёмом работы с гуашью путём вливания цвета в цвет. Упражнять детей в рисовании по мокрому слою. | (1) 127 |
| АПРЕЛЬ. |
| 15 | Радуга - дуга | Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно – выразительными средствами. | 92) 204 |
| 16 | Красивые весенние цветы, которые мне очень понравились | Продолжать побуждать детей передавать в рисовании красоту весенних цветов доступными средствами выразительности. Поощрять инициативу и самостоятельность детей при выборе изобразительных материалов, комбинировании их между собой для создания выразительного образа. | (1)131 |
| МАЙ. |
| 17 | Чем пахнет лето? | Создание оригинальных композиций из флакона с ароматом, его аппликативной формы и рисунка с элементами письма; развитие синестезии (межсенсорных связей). | (2)208 |
| 18 | Диагностика «Что мы умеем и любим рисовать». (Свободная тема). | Изучить реальный уровень умения детей в изобразительной деятельности на конец года, наблюдать за ним в повседневной жизни и в процессе контрольных занятий. |  |

 **2.4.2. Комплексно-тематическое планирование по разделу ЛЕПКА**

 1. Т. В. Доронова. «Художественное творчество детей 2-8 лет: методическое пособие для воспитателей». Издательство «Просвещение», 2015 год.

 2. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». Издательский дом 2Цветной мир», 2016 год.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №Дата | Тема. | Цель. | Стр. |
| СЕНТЯБРЬ. |
| 1 | Диагностика.«Что мы умеем и любим лепить».(Свободная тема). | Изучить реальный уровень умения детей в лепке на начало года, наблюдать за ним в повседневной жизни и в процессе контрольных занятий |  |
| 2 | Весёлые человечки | Лепка фигуры человека разной формы: девочка из конуса, мальчик из цилиндра; передача несложных движений. | (2) 18 |
| ОКТЯБРЬ. |
| 3 | Изготовление пластин, украшенных отпечатанными листьями растений | Вызвать эмоциональный отклик на красоту осенних листьев. Заинтересовать возможностью надолго сохранить совершенство их формы, строения, запечатлев на декоративном панно. Показать преимущества коллективной работы. | (1)93 |
| 4 | Буква, с которой начинается твоё имя | Учить детей использовать эскиз с графическим изображением буквы для последующего создания лепной формы. Побуждать использовать приём раскатывания и сплющивания для изображения буквы. | (1)99 |
| 5 | Солнышко, покажись! | Создание солнечных (рельефных) образов пластическими средствами по мотивам декоративно – прикладного искусства. | (2)150 |
| НОЯБРЬ. |
| 6 | Плавают по морю киты и кашалоты… | Совершенствование рельефной лепки: поиск гармоничных сочетаний разных форм (туловище в виде конуса + несколько вариантов хвоста и плавников). | (2)182 |
| 7 | Глиняные игрушки, с которыми дети хотели бы играть  | Заинтересовать детей возможностью самим для себя создавать предметы для игр и занятий по интересам. | (1)103 |
| ДЕКАБРЬ. |
| 8 | «Ёлочка» | Составление сюжетных композиций из разных элементов Моделирование формы ёлочки. | (2)186 |
| 9 | Колокольчики для украшения окна группы к новогоднему празднику | Упражнять в лепке простых предметов шарообразной формы (колокольчика) путём скатывания глины между ладонями круговыми движениями, а затем в создании полой формы с использованием приёмов вдавливания, вытягивания, обработки края кончиками пальцев и т.п. Учить озвучивать колокольчик с помощью вылепленного и прикреплённого била, в качестве которого выступает комочек глины, шарик. Упражнять в украшении вылепленных изделий с использованием приёма процарапывания. | (1)107 |
| ЯНВАРЬ. |
| 10 | 2018 год собаки.«Символ года» | Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить собаку из целого куска пластилина, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. | конспект |
| 11 | Волшебные превращения снеговиков | Упражнять детей в лепке снеговиков. Побуждать их путём изменения формы, использованиеналепив и внесения различных дополнительных деталей превращать снеговиков в знакомых сказочных персонажей. | (1)113 |
| ФЕВРАЛЬ. |
| 12 | Кружка для папы | Изготовление подарков папам своими руками: лепка кружки с вензелем или орнаментом (конструктивным способом). | (2)142 |
| 13 | Украшение в подарок маме | Помогать детям отбирать и использовать для украшения вылепленных изделий средства выразительности в соответствии с формой предмета. | (1)123 |
| МАРТ. |
| 14 | Косматый мишка | Лепка медведя в стилистике богородской игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры). | (2)66 |
| 15 | Крямнямчики | Лепка съедобных кондитерских и кулинарных изделий из сдобного теста для угощения (вручную скульптурным способом или вырезание формочками для выпечки). | (2)146 |
| АПРЕЛЬ. |
| 16 | В далёком космосе |  Дать детям представление о космосе; развивать воображение; направить на поиск способов создания фантастических образов; учить' лепить инопланетянина; развивать мелкую моторику пальцев рук во время лепки. | конспект |
| 17 | Весенний ковер | Лепка коврика из жгутиков разного цвета способом простого переплетения; поиск аналогий между разными видами народного искусства. | (2)168 |
| МАЙ. |
| 18 | Диагностика.«Что мы умеем и любим лепить».(Свободная тема). | Изучить реальный уровень умения детей в лепке на конец года, наблюдать за ним в повседневной жизни и в процессе контрольных занятий. |  |

 **2.4.3. Комплексно-тематическое планирование по разделу Аппликация**

 И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». Издательский дом «Цветной мир», 2016 год.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №Дата | Тема. | Цель. | Стр. |
| СЕНТЯБРЬ. |
| 1 | Диагностика.Свободная тема. | Изучить реальный уровень умения детей на начало года. Научить обращаться с ножницами, познакомить с правилами безопасности при работе с ними. Наблюдать за работой детей в повседневной жизни и в процессе контрольных занятий. |  |
| 2 | Цветные ладошки | Вырезание по нарисованному контуру; составление образов и композиций; «расшифровка» смыслов. | 26 |
| 3 | Весёлые портреты | Вырезание овала (лица) из бумаги, сложенной вдвое; оформление причёски обрывной аппликацией | 20 |
| ОКТЯБРЬ. |
| 4 | Наше село | Вырезание домов из бумаги, сложенной дважды пополам; составление панорамы с частичным наложением элементов. | 32 |
| 5 | А водица далеко, а ведёрко велико… | Создание разных изображений на основе одной формы (сарафан и ведро из трапеций); построение простого сюжета по содержанию потешки аппликативными средствами. Учить изображению куклы в сарафане. | 164 |
| НОЯБРЬ. |
| 6 | Стайка дельфинов | Самостоятельное творческое отражение представлений о морских животных разными изобразительно – выразительными средствами (симметричные силуэта). | 184 |
| ДЕКАБРЬ. |
| 7 | Планета динозавров | Сформировать представления о жизни и внешнем виде доисторических существ, существовавших миллионы лет назад; научить располагать в фигуре несколько форм; развивать умение составлять фигуру из нескольких частей; развивать композиционные умения (наклеивание формы в различных сочетаниях); развивать умение различать геометрические формы, и формы по величине; развивать чувство пропорции, художественный вкус; отрабатывать навыки работы с бумагой и клеем, ножницами, навыки вырезывания по прямой и округлой линии; воспитывать нравственно-волевые качества: доводить начатое дело до конца, помогать товарищу, преодолевать трудности. | Конспект |
| 8 | Рукавичка в подарок Деду морозу | Учить вырезать из цветной бумаги элементы зимнего узора. Продолжать создавать красивый узор размещая его на рукавички. | Конспект |
| 9 | Ёлочки - красавицы | Изготовление поздравительных открыток – самоделок с сюрпризом (симметричным способом). | 104 |
| ЯНВАРЬ. |
| 10 | Заснеженный дом | Создание выразительного образа заснеженного дома, творческое применение разных техник аппликации(симметричная, обрывная, накладная). | 114 |
| ФЕВРАЛЬ. |
| 11 | Превращение камешков | Создание художественных образов на основе природных форм (камешков). | 192 |
| 12 | Галстук для папы | Освоение и сравнение разных способов изготовления и оформления галстука из цветной бумаги (или ткани) для оформления папиного портрета. | 140 |
| МАРТ. |
| 13 | Наша ферма | Создание образов домашних животных из овалов разной величины (большой овал – туловище, маленький овал – голова). | 44 |
| 14 | Солнышко улыбнись | Создание многоцветных аппликативных образов солнца из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали (с разной формой лучей). | 150 |
| АПРЕЛЬ. |
| 15 | Звёздочки танцуют | Вырезание звёздочек из красивых фантиков и фольги, сложенных дважды по диагонали; освоение прорезного декора. | 98 |
| 16 | Банка варенья для Карлесона | Составление оригинальных композиций из однородных элементов на силуэтах банок разной формы. | 136 |
| МАЙ. |
| 17 | Дружные ребята |  Оформление самодельного коллективного альбома; расширение изобразительных и смысловых возможностей ленточной аппликации. | 126 |
| 18 | Диагностика.Свободная тема. | Изучить реальный уровень умения детей на конец года.  |  |

**2.5. Образовательная область «Речевое развитие»**

 **Пояснительная записка**

Содержание образовательной области Речевое развитие включает цели овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Задачи:

* развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
* развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны,

грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи;

диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской

деятельности;

* практическое овладение воспитанниками нормами речи;
* развитие свободногообщения с взрослыми и детьми.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

стр. 95-98 Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «Радуга».

 **2.5.1. Комплексно-тематическое планирование по разделу Развитие речи.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №Дата | Тема. | Цель. | Стр. |
| СЕНТЯБРЬ. |
|  | Проводиться педагогическая диагностика с целью выявления состояния речи детей с последующим анализом полученных результатов. | Знакомство с артикуляционным аппаратом.Развитие слухового внимания. |  |
| ОКТЯБРЬ |
| 11 неделя |  | Знакомить детей с понятием «гласный звук»; учить выделять в слове первый гласный звук, находящийся под ударением; закреплять умение согласовывать числительное с существительным; работать над лексическим значением слов (*погодки).* | 45 |
| 21 неделя | Диалог и монолог. | Рассказать детям о двух формах речи – диалоге и монологе; упражнять детей в умении различать диалог и монолог. | 47 |
| 32 неделя |  | Учить выделять в слове первый звук, находящийся под ударением (звуки [а], [о], [у], [и], [э]); закреплять понятие «гласный звук»; знакомить с лексическим значением слова *одногодки;* упражнять в употреблении пространственных предлогов и образовании сравнительной степени прилагательных; развивать умение анализировать и синтезировать графические условные изображения предметов. | 49 |
| 42 неделя |  | Знакомить с разновидностью сказок (диалогические сказки). | 51 |
| 53 неделя |  | Учить детей выделять в слове гласный звук, находящийся под ударением; упражнять в образовании множественного числа существительных с окончанием –*ы;* учить детей находить и выделять все гласные звуки в двусложном слове. | 53 |
| 63 неделя | Как звери друзей искали.(педагогическая диагностика). | Определить диалогическую позицию детей в группе (выявить коммуникативно активных и коммуникативно пассивных). | 55 |
| 74 неделя |  | Учить детей на слух выделять слова с определёнными гласными звуками; учить заменять один гласный звук на другой; составлять предложения с союзом *а*. | 55 |
| 84 неделя | Монолог. Описание и повествование. |  | 57 |
| НОЯБРЬ |
| 91 неделя |  | Знакомить детей со звуками [к], [г], [х], учить выделять их в словах и фразах; дать понятие «согласный звук»; упражнять в выделении первого согласного звука в слове. | 59 |
| 101 неделя | Последовательность. | Напомнить детям о понятии «последовательность» и его роли в жизни людей; рассказать о роли понятия «последовательность» в речевом общении людей.  | 61 |
| 112 неделя |  | Учить детей выделять согласный звук в начале и в конце слова; развивать способность детей к составлению сложноподчинённых предложений. | 62 |
| 122 неделя | Диалогическое взаимодействие | Упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстником в процессе составления диалогической сказки при объединении коммуникативно активных детей с коммуникативно пассивными (А-П). | 63 |
| 133 неделя |  | Развивать способность находить слова с определённым звуком; учить заменять в слове один звук на другой; упражнять в правильном употреблении глагола *хотеть*.  | 64 |
| 143 неделя | Описание. | Учить детей определять и называть объект речи при описании; упражнять в умении соотносить описание с объектом речи (художественное описание). | 65 |
| 154 неделя |  | Учить детей различать на слух звуки [п], [б]; дать понятие 2слог»; учить детей делить слова на слоги; развивать объяснительную форму речи; закреплять пространственные предлоги; работать над лексическим значением слова *уйма*. | 67 |
| 164 неделя | Описание. | Учить детей выбирать начало и направление описания; знакомить с элементарными направлениями описаний; слева на право, справа на лево. | 68 |
| ДЕКАБРЬ |
| 171неделя |  | Учить детей различать на слух звуки [т], [д]; дать понятия «мягкий звук» т «твёрдый звук»; закреплять навык деления слова на слоги; упражнять в определении позиции звука: начало – конец. | 69 |
| 181 неделя | Описание. | Продолжать учить детей выбирать начало и направление описания; закреплять направления описания слева направо и справа налево; знакомить с элементарными направлениями описания: сверху вниз, снизу вверх. | 70 |
| 192 неделя |  | Учить детей различать на слух звуки [в], [ф];закреплять понятие «твёрдые и мягкие согласные звуки»; упражнять в выделении первого и последнего звуков в словах; упражняться в делении слов на слоги. | 72 |
| 202 неделя  | Диалогическое взаимодействие | Упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстником в процессе составления диалогической сказки при объединении коммуникативно активных детей с коммуникативно пассивными. | 73 |
| 213 неделя |  | Учить детей находить звук [й] в словах; знакомить с позицией звука в слове (середина); упражнять в составлении сложных предложений со словами справа, слева и союзом а; подбирать глаголы к соответствующим объектам; употреблять глаголы, отображающие действие ( с приставкой вы-). | 74 |
| 223 неделя | Описание. | Закреплять представления детей о правилах составления описательных высказываний (назвать объект речи, выбирать и выдерживать последовательность перечисления); знакомить с новой последовательностью перечисления – по кругу; по часовой стрелке, против часовой стрелки. | 75 |
| 234 неделя |  | Упражнять детей в умении находить слова со свистящими звуками [с], [з], [ц]; уточнять временные понятия вчера, сегодня, завтра и упражнять в составлений с глаголами в настоящем, будущем и прошедшем времени; упражнять в употреблений местоимений *мой, моя, моё.* | 76 |
| 244 неделя | Описание. | Упражнять детей в описании предметов. | 78 |
| ЯНВАРЬ |
| 252 неделя |  | Развивать способность детей в выделении звуков [с], [з], [с’], [з’] в словах; упражнять в образовании слов с помощью приставок; определять ошибки в речи взрослого и детей. | 80 |
| 262 неделя | Портрет моего сказочного друга (описание). | Закреплять умение детей составлять описательные высказывания. | 81 |
| 273 неделя |  | Упражнять детей в правильном употреблении пространственных предлогов; учить находить слова по схеме; упражнять в употреблении существительных в творительном падеже; упражнять в нахождении слов со звуками [c-c’] и определении места в словах. | 83 |
| 283 неделя | Сказочные дома (описание). | Упражнять детей в умении составлять монологические высказывания на основе описания интерьеров; работать над лексическим значением слов *дом, изба (избушка), терем (теремок).* | 84 |
| 24 неделя |  | Упражнять детей в дифференциации звуков [с], [ц]; учить использовать интонацию обращения; упражнять в умении определять количество слогов и место заданного звука в слове; закреплять обобщённые понятия (птицы, звери, цветы); развивать мелкую моторику рук. | 86 |
| 304 неделя | Подарок для сказочного друга (описание). | Упражнять детей в составлении описательных высказываний, придерживаясь логики описания предметов (название, внешние признаки, целевое назначение и функции предметов). | 88 |
| ФЕВРАЛЬ |
| 311 неделя |  | Упражнять детей в согласовании порядковых числительных с существительными; упражнять в составлении предложений с пространственными предлогами *до, после, между*; упражнять в согласовании существительных с прилагательными; упражнять в образовании слов; знакомить со словообразованием сложных слов; развивать чувство ритма. | 89 |
| 321 неделя | Транспорт для сказочного друга (описание). | Упражнять детей в умении описывать предметы в определённой логике: название, внешние признаки, целевое назначение и функция предмета (для чего создан предмет и как им будем пользоваться); закреплять обобщённое значение слова *транспорт*. | 90 |
| 332 неделя |  | Упражнять детей в умении определять слова с мягкими и твёрдыми звуками [з-з’]; учить составлять сложные предложения с противительным союзом*а* и союзным словом *потому что*; активизировать словарь (названия ягод); развивать чувство ритма (соотносить ритм и изображение). | 92 |
| 342 неделя | Диалогическое взаимодействие. | Упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстником в процессе составления диалогической сказки (объединяя в пары в первую очередь коммуникативно пассивных детей). | 94 |
| 353 неделя |  | Развивать пространственную ориентацию и умение правильно употреблять предлоги; упражнять детей в умении дифференцировать на слух звуки [Ш.], [ж],[Щ.],[ч]; учить образовывать прилагательные от существительных; учить составлять предложения (доказательства) со словом *значит;* закреплять употребление глаголов действия в настоящем, прошедшем и будущем времени. | 95 |
| 363 неделя | Повествование. | Знакомить детей с главной темой и структурой повествовательных монологов. | 96 |
| 374 неделя |  | Упражнять детей в дифференциации звуков [ш], [ж] в словах; закреплять умение детей определять позицию звуков в словах; учить составлять сложные предложения, из которых первое предложение начинается словом *сначала*, а второе предложение словами, *а потом*; закреплять пространственные представления (справа – слева). | 99 |
| 384 неделя | Повествование. | Закреплять представления детей о правилах построения повествовательного высказывания (сказки) посредством анализа известных сказок. | 100 |
| МАРТ |
| 391 неделя |  | Упражнять в дифференциации звуков [щ], [ч] в словах; упражнять в умении изменять слова с помощью суффиксов –ЧК- и – Щ И -; развивать чувство ритма. | 102 |
| 401 неделя | Повествование. | Раскрыть значение и роль начала (зачина) в повествовании; упражнять в умении определять главную тему повествования. | 103 |
| 412 неделя |  | Закреплять навык спряжения глаголов настоящего времени с чередованием согласных; развивать умение находить слова со звуками [c], [ш] и дифференцировать их; упражнять в образовании существительных от глаголов движения; ввести обобщающее понятие «движение»; закреплять навык слогового анализа слов и определения места звука в слове; развивать чувство ритма (соотносить ритм и изображение). | 107 |
| 422 неделя | Сказки для малышей (диалогическое взаимодействие). | Упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстником в процессе составления диалогической сказки (при свободном объединении детей в пары). | 110 |
| 433 неделя |  | Упражнять детей в дифференциации звуков [з], [ж];учить подбирать определения к существительным; упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов *за – из-за; под – из-под; между*; упражнять в согласовании местоимений *мой* и *моя* с существительными. | 110 |
| 443 неделя | Повествование. | Раскрывать значение и роль средней части повествования; закреплять умения детей определять границы начала повествования и его главную тему. | 111 |
| 454 неделя |  | Упражнять детей в умении дифференцировать звуки [ч],[т‘]; совершенствовать умение изменять слова с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса; учить заканчивать слово одним звуком или одним слогом; развивать умение выделять последний звук в слове. | 112 |
| 464 неделя | Повествование. | Закреплять представления детей о средней части повествования; упражнять в умении увеличивать и уменьшать объём средней части за счёт расширения и сокращения событий. | 114 |
| АПРЕЛЬ |
| 471 неделя |  | Закреплять навык изменять слова с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса; упражнять детей в умении выделять звук из слова; закреплять умение дифференцировать звуки[р.], [л], [р.‘], [л‘]; закреплять в словаре обобщающие понятия; упражнять в образовании существительных в родительном падеже множественного числа; развивать аналитико-синтетическую деятельность (подготовка к обучению письму). | 116 |
| 481 неделя | Повествование. | Показать детям значение и роль концовки произведения; закреплять умение детей определять границы структурных частей повествования, его главную тему. | 118 |
| 492 неделя |  | Упражнять детей в умении дифференцировать звуки [р – р’]; закреплять навык словоизменения с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов и выделения первого звука в слове; упражнять в звуковом анализе простых слов; закреплять слова –обобщения. | 119 |
| 502 неделя | Сказки для малышей (диалогическое взаимодействие). | Упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстником в процессе составления диалогической сказки (при свободном объединении детей в пары). | 120 |
| 513 неделя |  | Развивать зрительное восприятие детей; упражнять в умении дифференцировать звуки[л- л’]; закреплять и расширять словарь признаков; упражнять в употреблении глаголов в будущем времени; упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки в руке. | 121 |
| 523 неделя | Повествование. | Закреплять представления детей о структурных частях повествования; упражнять детей в самостоятельном составлении повествовательных монологов. | 122 |
| 534 неделя |  | Учить детей подбирать глаголы-антонимы и употреблять их во множественном числе будущего времени; упражнять в дифференциации слов со звуками [р], [л]; закреплять умение образовывать прилагательные от существительных; развивать связную речь через составления загадок; упражнять в правильном употреблении слова *угощу.* | 123 |
| 544 неделя | Повествование. | Закреплять представления детей о структурных частях повествования; упражнять детей в самостоятельном составлении повествовательных монологов. | 125 |
| МАЙ |
| 551 неделя | Повествование. | Закреплять представления детей о структурных частях повествования; упражнять детей в самостоятельном составлении повествовательных монологов.(Продолжение работы, начатой на занятии 52). | 126 |

**2.5.2. Перспективный план по ознакомлению с художественной литературой Пояснительная записка.**

Занятия по ознакомлению с художественной литературой проводятся один раз в неделю. Каждое четвёртое занятие месяца – повторение произведений художественной литературы в форме литературных вечеров.

**Задачи:**

\* совершенствовать эстетическое восприятие художественных произведений;

\* обращать внимание на изобретательно-выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения);

\* помогать ребёнку, почувствовать красоту и выразительность языка и произведения, прививать чуткость к поэтическому слову;

\* совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях произведений;

\* воспитывать у ребёнка потребность рассматривать книгу, беседовать по поводу её содержания;

\* показать детям различия между сказкой, рассказом, стихотворением.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Сентябрь |  |  | Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Улетает лето. | О. Иваненко «Луковица с радостью». |
| Октябрь | Заучивание стихотворения Н. Егоровой «Листопад». | В. Сутеев «Под грибом». | И. Ильина «Деревья и кустарники» | Литературный вечер «В гостях у осени». |
| Ноябрь | Заучивание стихотворения Н. Бунина «Первый снег». | Сказа Г.-Х. Андерсена «Голый король». | Чтение Н. Носова «Живая шляпа». | Чтение Д. Родари «Волшебный барабан». |
| Декабрь | Малые фольклорные формы (потешки, загадки). | К. Ушинский «Четыре желания». | Чтение стихотворения В. Маяковского «Кем быть». | Литературный вечер. Чтение новогодних стихов. |
| Январь | Е. Никитин «Встреча зимы» | В. Одоевский «Мороз Иванович» | Чтение сказки В. Одоевского «Мороз Иванович». | Литературный вечер «Здравствуй гостья Зима». |
| Февраль | М. Дубинин «Победитель» | Б. Заходер «Серая звёздочка». | Чтение рассказа В. Катаева «Цветик-семицветик». | Литературная викторина. |
| Март | Чтение китайской сказки «Каждый своё получил». | Н. Носов «Леденец». | Чтение рассказа О.Осеевой «Что лучше». | Литературный вечер по произведениям Л.Н.Толстого. |
| Апрель | Н. Носов «Фантазёры». | Б. Житков «Как я ловил человечков» | Стихотворение А.С. Пушкина «Птичка» | Литературный вечер по произведениям любимых авторов. |
| Май | С. Есенин «Черёмуха». | Заклички о весне. | Сказа Г.-Х. Андерсена «Гадкий  утёнок». | Литературный вечер «Царство растений». |

 **3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Режим дня.**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**с 1 сентября до 31 мая**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | 3- 4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Прием и осмотр детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 8.00 – 8.208.20- 8.30 | 8.00 – 8.208.20- 8.30 | 8.00 – 8.208.20- 8.30 | 8.00 – 8.208.20- 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| Игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности | 9.00-9.20 | 9.00-9.15 | 9.00-9.10. | - |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.20-9.359.45-10.00 | 9.15-9.359.45-10.0510.15-10.35 | 9.10-9.359.45-10.1010.20-10.45 | 9.00-9.309.40-10.1010.20-10.50 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 10.00-12.00 | 10.35-12.00 | 10.45-12.00 | 10.50-12.00 |
| Второй завтрак  | 10.50-11.00 | 10.50-11.00 | 10.50-11.00 | 10.50-11.00 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 | 12.00-12.30 | 12.00-12.30 | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.30 | 12.30-15.30 | 12.30-15.30 | 12.30-15.30 |
| Подъем, воздушные и водные процедуры  | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 |

**1 июня по 31 августа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Прием, осмотр детей, самостоятельная деятельность утренняя гимнастика  | 8.00 – 8.208.20- 8.30 | 8.00 – 8.208.20- 8.30 | 8.00 – 8.208.20- 8.30 | 8.00 – 8.208.20- 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы | 9.00-10.00 | 9.00-10.00 | 9.00-10.00 | 9.00-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 10.00-12.00 | 10.00-12.00 | 10.00-12.00 | 10.00-12.00 |
| Второй завтрак | 10.50-11.00 | 10.50-11.00 | 10.50-11.00 | 10.50-11.00 |
| Час интересных дел(игры, наблюдения, труд) | 11.00-12.00(на воздухе) | 11.00-12.00(на воздухе) | 11.00-12.00(на воздухе) | 11.00-12.00(на воздухе) |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 | 12.00-12.30 | 12.00-12.30 | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.30 | 12.30-15.30 | 12.30-15.30 | 12.30-15.30 |
| Подъем, воздушные и водные процедуры | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 |

 **3.2. Учебный план реализации по образовательным областям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| I. | Организованная образовательная деятельность | *Возраст воспитаннов* |
|  | Образователь ныеобласти | Базовый виддеятельности |  3-4года |  4-5 лет |  5-6 лет | 6-7 лет |
| **1.** | Социально- коммуникат ивноеразвитие | Задачи решаются в совместной и самостоятельной деятельности в ходе режимных моментов |
| **2.** | Познавательное развитие | ФЭМП | 1 | 1 | 1 | 2 |
| Ознакомление с миром природы Ознакомление с социальным миром  | 1 | 1 | 2 | 2 |
|  | ИТОГО |  | **2** | **2** | **3** | **4** |
| **3.** | Речевое развитие | Речевое развитие | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Подготовка к обучению грамоте | - | - | 1 | 1 |
|  | ИТОГО |  | **1** | **1** | **2** | **2** |
| **4.** | Художестве нно- эстетическо еразвитие | Музыка | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Рисование | 1 | 1 | 2 | 2 |
| Лепка | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Аппликация | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
|  | ИТОГО |  | **4** | **4** | **5** | **5** |
| **5.** | Физическое развитие | Физкультура в зале | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Физкультура на улице | 1 | 1 | 1 | 1 |
|  | ИТОГО |  | **3** | **3** | **3** | **3** |
|  Количество ОД (занятий) в неделю |  **10** |  **10** |  **13** |  **14** |
| **II** | *Оздоровительная работа* | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
|  | *Утренняя гимнастика* | ежедневно |
| *Закаливающие процедуры* | ежедневно |
| *Гигиенические процедуры* | ежедневно |
| **III** |  ***Взаимодействие взрослого с детьми*** | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет |  6-7 лет |
| *Чтение художественной литературы* | ежедневно |
| *Ситуативные беседы в ходе режимных моментов* | ежедневно |
| *Дежурство* | ежедневно |
| *Прогулка* | ежедневно |
| *Дидактические и развивающие игры;* *Подвижные игры; Наблюдения; Труд* | ежедневно |
|  | *Просмотр мультфильмов**или спектаклей* | 1 разв месяц | 2 разв месяц | 2 разв месяц | 3-4 разав месяц |
| *Развлечения* | 1 разв месяц | 1 разв месяц | 1 разв месяц |  1 разв месяц |
| **IV** | ***Самостоятельная деятельность детей*** | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет |  6-7 лет |
| *Самостоятельная игра* | ежедневно |
| *Познавательно-**исследовательская деятельность* | ежедневно |
| *Самостоятельная**деятельность в центрах развития* | ежедневно |

**3.3. Расписание организованной образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Понедельник | 1. ФЭМП (познавательное развитие)2. Ознакомление с миром природы (познавательное развитие)3. Музыка (художественно -эстетическое развитие) | 9:00 – 9:309:40 – 10:1010:20 – 10:50 |
| Вторник | 1. Физкультура (физическое развитие)2. Рисование (художественно-эстетическое развитие)3. Развитие речи (речевое развитие) | 9:00 – 9:309:40 – 10:1010:20 – 10:50 |
| Среда | 1. ФЭМП (познавательное развитие)2. Ознакомление с предметным миром/Ознакомление с социальныммиром (познавательное развитие)3. Музыка (художественно -эстетическое развитие) | 9:00 – 9:309:40 – 10:1010:20 – 10:50 |
| Четверг | 1. Развитие речи /Подготовка к грамоте 2. Рисование (художественно-эстетическое развитие)3. Физкультура на прогулке (физическое развитие) | 9:00 – 9:309:40 – 10:1010:20 – 10:50 |
| Пятница | 1. Физкультура (физическое развитие)2. Лепка / Аппликация (художественно-эстетическое развитие) | 9:00 – 9:309:40 – 10:10 |

**3.4 Профилактический оздоровительный план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Мероприятия | Периодичность | Ответственные |
| **1.** | **Обеспечение здорового ритма жизни**- щадящий режим / в адаптационный период/- гибкий режим дня- определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей- организация благоприятного микроклимата | Ежедневно | Воспитатель |
| **2.** | **Двигательная активность** | Ежедневно | Воспитатель |
| 2.1. | Утренняя гимнастика | Ежедневно | Воспитатель |
| 2.2. | Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию | 3 р. в неделю | Воспитатель |
| 2.3. | Физкультурные праздники (зимой, летом)«День здоровья»«Весёлые старты» | 1 р. в год1 р. в год2 р.в год | Воспитатель |
| 2.4. | Каникулы (НОД не проводится) | 2 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным планом) | Воспитатель |
| 3. | **Лечебно – профилактические мероприятия** |  | Все педагоги |
| **3.1** | Витаминотерапия | Курсы 2 р. в год |  |
| 3.2 | Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия) | В неблагоприятный период (осень, весна) | Воспитатель |
| 3.3. | Физиотерапевтические процедуры (кварцевание) | В течении года |  Заведующая  |
| 4**.** | **Закаливание** |  | Воспитатель |
| 4.1. | Контрастные воздушные ванны | После дневного сна | Воспитатель |
| 4.2. | Ходьба босиком | Лето | Воспитатель |
| 4.3. | Облегчённая одежда детей | В течении дня | Воспитатель |
| 4.4 | Мытьё рук, лица | Несколько раз в день | Воспитатель,мл. воспитатель |

 **Система закаливания в группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Оздоровительные мероприятия | Разновозрастная гр. |
| 1 | Утренний прием детей на воздухе | + |
| 2 | Контрастное воздушное закаливание | + |
| 3 | Дыхательная гимнастика | + |
| 4 | Босохождение | + |
| 5 | Умывание прохладной водой | + |
| 6 | Прогулка 2 раза в день | + |
| 7 | Коррекционная гимнастика | + |
| 8 | Обливание ног прохладной водой(летний период) | + |
| 9 | Соблюдение воздушного режима | + |
| 10 | Проветривание помещений | + |
| 11 | Световой режим | + |

 **3.5 Модель двигательного режима в разновозрастной группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  Младшие дети | Старшие дети |
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно 5-7 мин. | Ежедневно 7-10 мин. |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 5-7 мин. | Ежедневно 7-10 мин. |
| Физкультминутки | 2-3 мин. | 2-3 мин. |
| Музыкально – ритмические движения. | НОД по музыкальному развитию8-10 мин. | НОД по музыкальному развитию 10-12 мин. |
| Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию(2 в зале, 1 на улице) | 3 раза в неделю 10-15 мин. | 3 раза в неделю 25-30 мин. |
| Подвижные игры:-​ сюжетные;-​ бессюжетные;-​ игры-забавы;-​ соревнования;-​ эстафеты;-​ аттракционы. | Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин. | Ежедневно не менее двух игр по -10-12 мин. |
| Оздоровительные мероприятия:-​гимнастика пробуждения-​дыхательная гимнастика | Ежедневно 5 мин. | Ежедневно 7 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания:-​ артикуляционная гимнастика;-​ пальчиковая гимнастика;-​ зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 5-6 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору10-12 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 15-20 мин. | 1 раз в месяц по 25-30 мин. |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 15-20 мин. | 2 раза в год по 25-30 мин. |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.Проводится под руководством воспитателя. |

**3.7. План работы с родителями**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Участие родителейв жизни ДОУ | Формы участия | Периодичностьсотрудничества |
| В проведении мониторинговых исследований | -Анкетирование | 3-4 раза в год |
| - Социологический опрос | По мере необходимости |
| - «Родительская почта» | 1 раз в квартал |
| В создании условий | - Участие в субботниках по благоустройству территории; | 2 раза в год |
| -помощь в создании предметно-развивающей среды; | Постоянно |
| -оказание помощи в ремонтных работах; | ежегодно |
| В управлении ДОУ | - участие в работе родительского комитета, педагогических советах. | По плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; | 1 раз в кварталОбновление постоянно |
| -памятки; | 1 раз в месяц |
| -создание странички на сайте ДОУ; | По годовому плану |
| -консультации;-родительские собрания; |  1 раз в кварта |
| - выпуск газеты для родителей  | 1 раз в квартал |
| - Дни здоровья. | 1 раз в квартал |
| - Недели творчества | 2 раза в год |
| -Встречи с интересными людьми | По плану |
| - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах | 1 раз в квартал |
| - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности | 2-раза в год |

**Перспективный план работы с родителями**

|  |  |
| --- | --- |
| Название месяца | Работа с родителями |
| Сентябрь | Родительское собрание «Мы снова вместе». |
| Конкурс детских рисунков и рассказов «Прощай лето красное» Детская творческая выставка по безопасности на дорогах: «Зебра -лучший друг детей» |
| Трудовой десант с родителями «Участие родителей в благоустройстве группы и участка» |
| Октябрь | Творческий проект «Осенняя фантазия» |
| Совместный творческий проект родителей и детей |
| Анкетирование для родителей: |
| Вопрос - ответ «Знаете ли Вы своего ребенка?» |
| Оформить фотоальбом с загадками на тему: «Осень» |
| Папка-передвижка для родителей «Какие родители, такие и дети!». |
|  Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников». |
| Ноябрь | Информационный стендНарисовать с детьми схему - маршрут «Я иду в детский сад» |
| «Вот так мы живем в детском саду» |
|  Праздник «Нашим мамам посвящается» |
| Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?». |
| Декабрь | Совместная творческая выставка родителей и детей «Украшения для Новогодней ёлки |
| Музыкальное развлечение «Новогодний бал» |
| Трудовое поручение для родителей «Пошив костюмов для детей к Новому году» |
| Беседа «Здоровье ребёнка в наших руках». |
| Январь | Вечер театрализованных представлений «Сказка, показанная после сна…» |
| Консультация «Режим дня – залог здоровья и успеха в учебе» |
| Совместная творческая выставка детских рисунков «Мой Новый год» |
| Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». |
|  Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?». |
| Февраль | Музыкально – спортивное развлечение «Праздник защитника Отечества» |
| Совместная творческая выставка поделок и рисунков «Мы будущие защитники Родины» |
| Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?», «Основы нравственных отношений в семье». |
| Поделки родителей и детей «Наши увлечения». |
| Март | Музыкальное развлечение к 8 Марта «Для любимых и родных» |
| Творческая выставка поделок и рисунков «Все цветы для Вас мамы и бабушки» |
| Папка - передвижка «Двигательная активность на прогулки». |
| Правила поведения на улицах села». |
|  Консультация «Азбука дорожного движения». |
| Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры |
| Апрель | День открытых дверей «Вот так мы живем в детском саду» |
| Театрализованное представление с участием детей и родителей «В гостях у сказки» |
| Анкетирование «Ваше мнение о работе детского сада» |
| Консультация «Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях», «Развитие творческих способностей ребенка» |
|  | Консультация для родителей «Последний год в детском саду или подготовительная группа» |
|  | Совместная творческая выставка, посвященная 9 Мая «Ничто не забыто, никто не забыт!» |
| Май | Папка – передвижка «Дидактические игры для речевой активности детей»  |
|  Родительское собрание «Наши успехи. Итоги за год и перспективы  |
| Беседа на тему «Адаптация в школе» |
| Праздник прощания выпускников и их родителей с детским садом «По морям и океанам» |
| Июнь | Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда будет солнце!» |
| Папка – передвижка «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!» Конкурс творческого рисунка «Я рисую мир» |
| Консультация врача «Тепловой или солнечный удар» |
| Июль |  Совместный конкурс на песке «Замки на песке» |
| Летний праздник - развлечение «В поисках аленького цветочка» |
| Август | Родительское собрание «прошел ещё один год» |

**3.7. Материально-техническое обеспечение образовательного потенциала**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей разного возраста и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

1)​ насыщенность;

2)​  трансформируемость;

3)​  полифункциональность;

4)​  вариативность;

5)​ доступность;

6)​ безопасность.

 *Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивныминвентарем, которые обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* ​ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* ​ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* ​возможность самовыражения детей.

Для детей образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

***Трансформируемость*** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

***Полифункциональность***материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

***Вариативность* с**реды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

***Доступность***среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности

**3.7.1. Учебно -методический комплекс образовательной области**

**«Физическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор** | **Название** | **Издательство** |
| Н.В.Полтавцева Н.А.Гордеева | Физическая культура в дошкольном детстве | М. "Просвещение" |
| Н.В.Полтавцева Н.А.Гордова | Физическая культура в дошкольном детстве | М. "Просвещение" |
| Н.В.Полтавцева Н.А.Гордова | С физкультурой в ногу, из детского сада в школу | М. "Просвещение" |
| Л.И.Пензулаева | Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет | М. Мозаика-Синтез |
| Л.И.Пензулаева | Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет | М. Мозаика-Синтез |
| М.А.Рунова | Движение день за днем | М: ООО"Линка-пресс" |
| М.А.Рунова | Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет | М. "Просвещение" |
| В.Г. Фролов | Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. Пособие для воспитателя. |  Москва. «Просвещение» |
| Т.Е. Харченко | Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5-7 лет. | Москва. «Мозаика-синтез» |
| Л.Н.Волошина | Игровые физкультурные занятия в разновозрастной группе в ДОУ. | Москва:Арки |
| П.П.Буцинская | Общеразвивающие упражнения в детском саду. | Москва: «Просвещение» |
| Лариса Соколова | Играем на прогулке. | Новосибирское университетское издание. |

**3.7.2. Учебно - методический комплекс образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Авторсоставитель | Наименование издания | Издательство |
| Н.Н.Авдеева О.Л.Князева | Безопасность | Санкт-Петербург» Детство-Пресс |
| И.А.Лыкова | «Художественный труд в детскомсаду». Методическое пособие для специалистов дошкольных образовательных учреждений. | Москва. Издательский дом «Карапуз» |
|  С.Л.Новосёлова  | Игра дошкольника |  |
| А.А.Якобсон | Моральное воспитание в детском саду. | Издательский дом «Воспитание дошкольника», |
|  С.Г.Якобсон Н.В.Коркунова.  | Моральное воспитание. Материалы для работы с детьми 4 – 7 лет. | Смоленский обл. институт |
| В.М.Кошелев  | «Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей. | М.Просвещение |
|  А.А.Грибовская, В.М..Кошелев  | **Готовимся к празднику**. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста | М.Просвещение |
| Л.А.Топоркова, Т.Н.Доронова  | **Сделаю сам.** Дидактический альбом по ручному труду с детьми старшего дошкольного возраста | М.Просвещение |
| Р.С. Буре, Г.Н. Година | «**Учите детей трудиться**» (методическое пособие). |  |
| Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю. Павлова. | Программа и методические рекомендации «**Трудовое воспитание в детском саду»** |  |
| Р.С.Буре | **Дошкольник и труд** | Санкт-Петербург"Детство-Пресс |
| И.А.Лыкова. | **Изобразительная деятельность в детском саду.** Планирование, конспекты, методические рекомендации. Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» 4книги: для младшей, средней, старшей и подготовительной группы. | М.: Издательский дом «Карапуз» |

**3.7.3. Учебно- методический комплекс**

**образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор****составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| В.ВГербова  | Учусь говорить. Метододические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга | М. Просвещение |
| В.В.Гербова  | Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 2-4 года | М. Просвещение |
| В.В.Гербова  | Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 4-5 лет | М. Просвещение |
| В.В.Гербова.  | Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 5-7 лет | М. Просвещение |
| В.В.Гербова  | **Учусь говорить.** Методические рекомендации для воспитателей. | М. Просвещение |
| В.В.Гербова | **Учусь говорить.**Пособие для детей младшего дошкольного возраста | М. Просвещение |
| В.В.Гербова  | **Учусь говорить.** Пособие для детей среднего дошкольного возраста» | М. Просвещение |
| В.В.Гербова  | **Учусь говорить.** Пособие для детей старшего дошкольного возраста» | М. Просвещение |
| Т.И.Гризик  | **Как хорошо уметь читать.**Занятия по обучению детей 6 лет чтению в условиях детского сада | М. Просвещение |
| Т.И.Гризик  | **Говорим правильно. Беседуем и рассказываем.** Пособие для детей 4-5 лет. | М.Просвещение |
| Т.И.Гризик  | **Говорим правильно. Беседуем и рассказываем.** Пособие для детей 5-6лет. | М.Просвещение |
| Т.И.Гризик  | **Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем.** Пособие для детей 6-7 лет. | М.Просвещение |
| Т.Н. Доронова | **На пороге школы**. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 6-7лет | М.Просвещение |
| И.Скворцова | **Логопедические игры.** Методическое пособие для занятий с детьми 4-6 лет. | М.: ОЛМА Медиа Групп |
| Т.И.Гризик | **Готовлюсь к школе.** Пособие для детей 6-7лет | М. Просвещение |

**3.7.4. Учебно-методический комплекс**

**образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор****составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| Т.И.Гризик  | **Познаю мир.**Методические рекомендации для воспитателей. | Москва, Просвещение |
| Т.И.Гризик. | **Познаю мир.**Предметы вокруг нас» Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста» | Москва, Просвещение |
| Т.И.Гризик  | **Познаю мир.**Я во всем люблю порядок. Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста | Москва, «Просвещение» |
| Т.И.Гризик  | **Познаю мир.**Знаки и символы. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста» | Москва, «Просвещение» |
| Т.И.Гризик | **Познаю мир.**Методические рекомендации по познавательному развитию детей подготовительной группы. | Издательский дом «Воспитание дошкольника» |
| Е.В.Соловьева  | **Моя математика.** Какой он, этот мир? Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста. | Москва, «Просвещение» |
| Е.В.Соловьева  | **Моя математика.** Знакомимся с числами. Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста. | Москва, «Просвещение» |
| Е.В.Соловьева  | **Моя математика.** Количество и число. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста. | Москва, «Просвещение» |
| Е.В.Соловьева  | **Математика и логика для дошкольников.** Методические рекомендации для воспитателей. | Москва, «Просвещение» |
| Т.Н.Доронова  | Младшая группа: планирование работы с детьми | Москва, «Просвещение» |
| Е.В.Соловьёва  | **Геометрическая аппликация** Пособие для детей 3-4 лет. |  Москва. «Просвещение» |
| Е.В.Соловьёва  | **Арифметика в раскрасках.** Пособие для детей 4-5лет. | Москва**, «**Просвещение» |
| Соловьёва Е.В  | **Арифметика в раскрасках.**Пособие для детей 4-5 лет. | Москва, «Просвещение». |
| Соловьёва Е.В. | **Арифметика в раскрасках.** Пособие для детей 5-6 лет. |  Москва «Просвещение»  |
| И.А.Андреева. | **Изучаем время.** Развивающее пособие. |  Минск «Букмастер. Кузьма». |
| С.Н.Николаева  | **Юный Эколог.** Программа и условия её реализации в детском саду. | Москва. Издательство Мозаика-Синтез. |
| М.В. Лучич  | **Детям о природе.** | Москва  |
| С.Н.Николаева  | **Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве.** | Москва |
| С.Н.Николаева  | **Статьи в журнале** «Дошкольное воспитание» |  |
| И.А.Комарова  | **Игра и ознакомление дошкольников с растениями:** Методические рекомендации для воспитателей детского сада. | Могилёв |
| Л.В.Куцакова Ю.Н.Губарева  | **1000 игр и заданий для детей 5-8 лет.** Правила этикета, развитие глазомера и мелкой моторики рук, тренировкавнимания, памяти, знакомства с основами математики. | Москва, АСТ Астель |
| Л.В.Куцакова Ю.Н.Губарева  | **1000 развивающих игр для детей5-8 лет.** Основы рисунка, развитие логического мышления, знакомство с природой, путешествие в мир музыки и театра. | Москва, АСТ Артель |

**3.7.5. Учебно- методический комплекс**

**образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор****составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| Т.Н.Доронова  | **Природа, искусство и изобразительная деятельность детей.** Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» | М. Просвещение |
| А.А.Грибовская В.М.Кошелев  | **Готовимся к празднику.** Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста | М. Просвещение |
| А.А.Грибовская | **Дошкольникам о народном искусстве**. Учебно - наглядное пособие для детей дошкольного возраста. | М. Просвещение |
| А.А.Грибовская | **Народное искусство и детское творчество** | М. Просвещение |
| А.А.Грибовская | **Ознакомление дошкольников с живописью** | М. Просвещение |
| Т.Н.Доронова С.Г.Якобсон | **Обучение детей 2- 4 лет рисованию, лепке, аппликации** | М. Просвещение |
| Т.Н.Доронова  | **Дошкольникам об искусстве**. Учебно – наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста | М. Просвещение |
| Т.Н.Доронова  | **Дошкольникам об искусстве**. Учебно – наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста | М. Просвещение |
| Т.Н.Доронова  | **Развитие детей в театрализованнойдеятельности**: Пособие для воспитателей | М. Просвещение |
| И.А.Лыкова | **Изобразительная деятельность в д/саду**ранний возраст | Москва"Карапуз-Дидактика" |
| О.П. Радынова | «**Музыкальные шедевры**» Авторская программа и методические рекомендации | М.: «Издательство ГНОМ и Д» |
| В.А. Петрова | «**Музыка – малышам»** | М.: Мозаика – Синтез |
| В.А. Петрова | **«Мы танцуем и поем»** | М.: «Карапуз» |
| М.А.Михайлова | **«Праздники в детскомсаду».**Сценарии, игры, отракционы. |
| М.Д.Миханёва | **Театрализованные занятия в детском саду.** Пособие для работников дошкольных учреждений.  |
| И.А.Лыкова | **Дымковская игрушка.** Наглядно-методическое пособие для воспитателей. |
| И.А.Лыкова  | **Румяные матрешки.** Наглядно-методическое пособие для воспитателей и детей 2-7лет. |
| И.А.Лыкова  | **Весёлый Городец.** Наглядно-методическое пособие для воспитателей и детей 2-7 лет |
| И.А.Лыкова  | **Рукотворная береста.** Наглядно-методическое пособие для воспитателей и детей 2-7 лет |
| Е.А.Бакарина | **Наши талантливые малыши.** Сценарии праздников и театральных представлений. |
| Н.Б.Халезова  | **Народная пластика и декоративная лепка в детском саду.** |
| И.А.Лыкова | **Изобразительная деятельность в детском саду.**Планирование, конспекты, методические рекомендации. Авторская программа художественного воспитания. 4 книги: младший, средний, старший возраст. |
| И.А.Лыкова  | **Художественный труд в детском саду.** Экопластика,аранжировки и скульптуры из природного материала |

**3.11. Программа диагностических исследований**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п./п | Направление мониторинга в соответствии с образовательными программами | График проведения диагностики | Методы мониторинга |
| **I** | **Оценка уровня развития детей (по образовательным областям)** |
|  | 1. Физическое развитие | С 1 по 15 сентября;15 по 30 мая учебного года. | Наблюдения за ребенком в процессе жизнедеятельности и занятий по физической культуре; контрольные упражнения и двигательные задания, беседы, опрос, диагностические игровые задания, проблемные ситуации, наблюдение |
|  | 2. Социально-коммуникативное развитие | С 1 по 15 сентября;15 по 30 мая учебного года. | Создание ситуаций, беседа, опрос, рассматривание иллюстраций, экскурсии на территорию детского сада.Наблюдение за предметно-игровой деятельностью детей; экспериментальные ситуации; сюжетные картинки с полярными характеристиками нравственных норм; анализ детских рисунков, игровые задания; создание проблемных ситуаций; изготовление игрушки из бумаги; наблюдение за процессом труда |
|  | 3. Познавательное развитие | С 1 по 15 сентября;15 по 30 мая учебного года. | Беседа, опрос, задания проблемные ситуации, дидактические игры, анализ продуктов детской деятельности |
|  | 4. Речевое развитие  | С 1 по 15 сентября;15 по 30 мая учебного года. | Индивидуальные беседа; опрос, беседа по картинкам; беседа с практическим заданием, дидактические, словесные игры, настольно-печатная игра «Литературная сказка»; анкетирование родителей |
|  | 5. Художественно-эстетическое развитие | С 1 по 15 сентября;15 по 30 мая учебного года. | Индивидуальные беседы; наблюдение за процессом художественного творчества, свободной деятельностью детей; диагностические ситуации, диагностические задания, игровые диагностические задания |
| **II** | Уровень освоения региональной программы «Основы здорового образа жизни» | С 1 по 15 сентября;15 по 30 мая учебного года. | Беседа; создание проблемной ситуации; наблюдение за свободной деятельностью детей |
| **III** | Уровень освоения парциальных программ, реализуемых в вариативной части | С 1 по 15 сентября;15 по 30 мая учебного года. | Игровые задания, для игры, беседы, наблюдения за трудовой деятельностью детей (дежурство, выращивание и уход за объектом), поручения, наблюдения на прогулке, создание проблемной ситуации. |